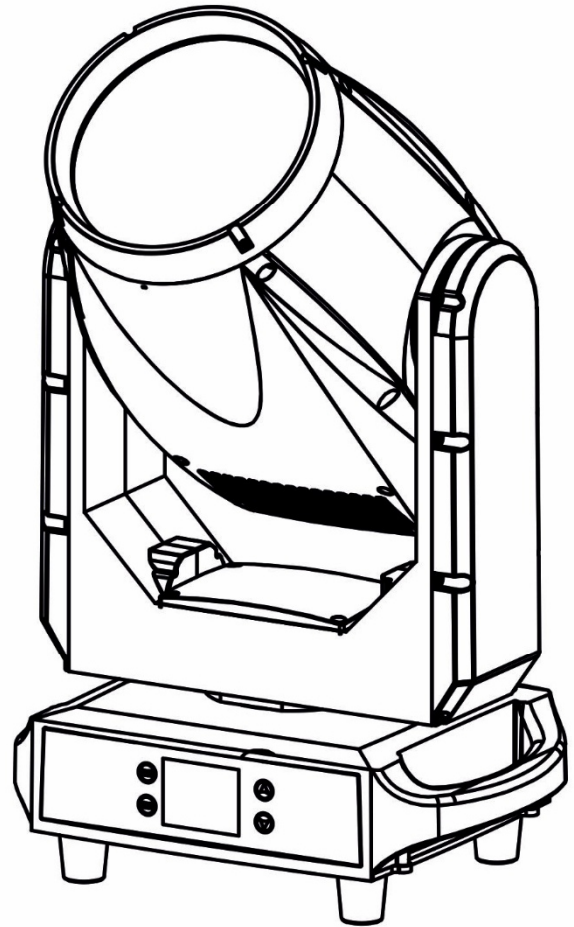


eurolite®  
**LED IP  
TMH-B250**  
Moving Head Beam



**Bedienungsanleitung**  
**User manual**

eurolite®

**LED IP TMH-B250** Moving Head Beam

Wetterfester Beam-Moving-Head (IP65) mit 250-W-LED, Fokus, Goborad, zwei Prismen und vielem mehr  
Weather-proof beam moving head (IP65) with 250W LED, focus, gobo wheel, 2 prisms and much more

**COLD  
WHITE**

**DMX**

**IP65**

**No. 51782205**

[www.eurolite.de](http://www.eurolite.de)



# Inhaltsverzeichnis

Deutsch

<b>EINFÜHRUNG</b> .....	<b>5</b>
<i>Produktmerkmale</i> .....	6
<b>SICHERHEITSHINWEISE</b> .....	<b>7</b>
<b>GERÄTEBESCHREIBUNG</b> .....	<b>10</b>
<b>INSTALLATION</b> .....	<b>11</b>
<i>Gerätemontage</i> .....	11
<b>ANSCHLÜSSE</b> .....	<b>12</b>
<i>Anschluss an den DMX-512 Controller / Verbindung Projektor – Projektor</i> .....	12
<i>DMX512-Ansteuerung</i> .....	12
<i>Anschluss ans Netz</i> .....	13
<b>BEDIENUNG</b> .....	<b>13</b>
<i>Standalone-Betrieb</i> .....	13
<i>Master/Slave-Betrieb</i> .....	13
<i>Bedientasten</i> .....	14
<i>Control Board</i> .....	14
<i>DMX-gesteuerter Betrieb</i> .....	18
<i>Adressierung des Projektors</i> .....	18
<i>DMX-Protokoll</i> .....	19
<b>STÖRUNGSBESEITIGUNG</b> .....	<b>22</b>
<b>REINIGUNG UND WARTUNG</b> .....	<b>23</b>
<i>Sicherungswechsel</i> .....	23
<b>UMWELTSCHUTZ</b> .....	<b>23</b>
<b>TECHNISCHE DATEN</b> .....	<b>24</b>
<i>Zubehör</i> .....	24

---

# Table of contents

English

<b>INTRODUCTION</b> .....	<b>25</b>
<i>Product features</i>	26
<b>SAFETY INSTRUCTIONS</b> .....	<b>27</b>
<b>DESCRIPTION OF THE DEVICE</b> .....	<b>29</b>
<b>INSTALLATION</b> .....	<b>30</b>
<i>Rigging</i>	30
<b>CONNECTIONS</b> .....	<b>31</b>
<i>DMX-512 connection / connection between fixtures</i>	31
<i>DMX512 control</i>	31
<i>Connection to the mains</i>	32
<b>OPERATION</b> .....	<b>32</b>
<i>Stand-alone operation</i>	32
<i>Master/Slave operation</i>	32
<i>Operating buttons</i>	33
<i>Control Board</i>	33
<i>DMX-controlled operation</i>	37
<i>Addressing</i>	37
<i>DMX protocol</i>	38
<b>TROUBLESHOOTING</b> .....	<b>41</b>
<b>CLEANING AND MAINTENANCE</b> .....	<b>42</b>
<i>Replacing the fuse</i>	42
<b>PROTECTING THE ENVIRONMENT</b> .....	<b>42</b>
<b>TECHNICAL SPECIFICATIONS</b> .....	<b>43</b>
<i>Accessories</i>	43

Diese Bedienungsanleitung gilt für die Artikelnummer 51782205  
This user manual is valid for the article number 51782205

**Das neueste Update dieser Bedienungsanleitung finden Sie im Internet unter:  
You can find the latest update of this user manual on the Internet under:**

[www.eurolite.de](http://www.eurolite.de)

## BEDIENUNGSANLEITUNG

# eurolite®

## LED IP TMH-B250 Moving-Head Beam



### **GEFAHR! Elektrischer Schlag durch hohe Spannungen**

Im Inneren des Geräts befinden sich Teile, die unter hoher elektrischer Spannung stehen. Trennen Sie das Gerät vollständig vom Stromnetz, bevor Sie Abdeckungen öffnen oder entfernen. Schließen Sie das Gerät erst wieder an, wenn die Abdeckungen wieder vollständig angebracht und fest verschlossen sind.



Lesen Sie vor der Verwendung des Geräts diese Bedienungsanleitung. Sie erhalten dadurch wichtige Hinweise für den korrekten Betrieb.

Alle Personen, die mit der Aufstellung, Inbetriebnahme, Bedienung, Wartung und Instandhaltung dieses Gerätes zu tun haben, müssen

- entsprechend qualifiziert sein
- diese Bedienungsanleitung genau beachten
- die Bedienungsanleitung als Teil des Produkts betrachten
- die Bedienungsanleitung während der Lebensdauer des Produkts behalten
- die Bedienungsanleitung an jeden nachfolgenden Besitzer oder Benutzer des Produkts weitergeben
- sich die letzte Version der Anleitung im Internet herunterladen

## EINFÜHRUNG

Wir freuen uns, dass Sie sich für eines unserer Produkte entschieden haben. Wenn Sie nachfolgende Hinweise beachten, sind wir sicher, dass Sie lange Zeit Freude an Ihrem Kauf haben werden.

## Produktmerkmale

### Wetterfester Beam-Moving-Head (IP65) mit 250-W-LED, Goborad und zwei kombinierbaren Prismen

- Mit einem Abstrahlwinkel von 1°
- 2 Prismen, 24-fach und 8-fach, die kombiniert werden können
- Goborad mit statischen Gobos, 13 Gobos und offen
- Farbrad mit 14 dichroitischen Farben und offen, Halbfarben anwählbar, Rainbow-Effekt mit variabler Geschwindigkeit in beide Richtungen
- Multicoloreffektfilter; Fokus motorisch; Frostfilter; Farbrad; Goborad mit statischen Gobos; Prisma 24-fach rotierend; Prisma 8-fach rotierend
- 1 LED 250 W COB (Chip-on-board) kaltweiß (CW)
- Für den Außenbereich geeignet IP65
- Positionierung innerhalb 540° PAN, 250° TILT
- Auto-Positionskorrektur (Feedback)
- Exakte Positionierung (16-Bit-Auflösung)
- Die Gerätekühlung erfolgt über Lüfter geräuscharm in der Base; Lüfter temperaturgeregelt im Kopf
- Ansteuerbar über DMX; RDM; Master/Slave-Funktion; Stand-alone; Musiksteuerung über Mikrofon
- Flimmerfrei
- RDM-fähig, für die bidirektionale Kommunikation über die DMX-Leitung
- DMX-Ausfallmodus (Hold; Blackout; Auto)
- Mit Omega-Bügel
- Mehrfarbiges LCD
- 2 robuste Tragegriffe
- Netzeingang und Netzausgang zum einfachen Zusammenschalten von bis zu 8 Geräten
- Mit Druckausgleichsmembran
- Für Anwendungsgebiete wie zum Beispiel: Bühne; Clubs/Tanzschulen; Hochzeit/Gala/Events; Mobile DJs / Alleinunterhalter; Verleiher
- Einsatzmöglichkeit: Stehend; fliegend

### Lieferumfang

1 x Movinglight, 1 x Bedienungsanleitung, 1 x Netzkabel/Stromkabel, 2 x Omega-Bügel

## SICHERHEITSHINWEISE



### WARNUNG!

Lesen Sie aufmerksam die Sicherheitshinweise und benutzen Sie das Produkt nur wie in dieser Anleitung beschrieben, damit es nicht versehentlich zu Verletzungen oder Schäden kommt.



### GEFAHR! Elektrischer Schlag durch hohe Spannungen

Im Inneren des Geräts befinden sich Teile, die unter hoher elektrischer Spannung stehen. Trennen Sie das Gerät vollständig vom Stromnetz, bevor Sie Abdeckungen öffnen oder entfernen. Schließen Sie das Gerät erst wieder an, wenn die Abdeckungen wieder vollständig angebracht und fest verschlossen sind.

### Verwendungszweck

- Bei diesem Gerät handelt es sich um einen kopfbewegten LED-Projektor, mit dem sich dekorative Lichteffekte erzeugen lassen. Das Gerät ist nach IP65 aufgebaut. Es darf im Betrieb im Innen- und Außenbereich montiert und betrieben werden. Das Gerät ist für den vorübergehenden Einsatz im Rahmen von professionellen Veranstaltungen ausgelegt (z. B. auf Bühnen). Dauerbetrieb, besonders im Außenbereich sowie der Kontakt mit Meerwasser, ist nicht vorgesehen. Das Gerät ist nicht für die Raumbelichtung in Haushalten geeignet.
- Verwenden Sie das Produkt ausschließlich gemäß den hier gegebenen Vorgaben. Bei Schäden, die durch Nichtbeachten dieser Anleitung verursacht werden, erlischt der Gewährleistungsanspruch. Für Folgeschäden wird keine Haftung übernommen.
- Bei Sach- oder Personenschäden, die durch unsachgemäße Handhabung oder Nichtbeachten der Sicherheitshinweise verursacht werden, übernehmen wir keine Haftung und es erlischt jeder Gewährleistungsanspruch.
- Aus Sicherheitsgründen ist das eigenmächtige Umbauen oder Verändern des Geräts nicht gestattet und hat den Verfall der Gewährleistung zur Folge.

### Gefahr durch Elektrizität

- Beim Öffnen von Abdeckungen oder Entfernen von Teilen können spannungsführende Teile freigelegt werden. Vor einer Wartung muss deshalb das Gerät von allen Spannungsquellen getrennt werden.
- Schließen Sie das Gerät nur an eine vorschriftsmäßig installierte Steckdose an, deren Spannung und Frequenz mit dem Typenschild des Geräts genau übereinstimmt und die über einen Fehlerstromschutzschalter (FI) abgesichert ist. Wenn der Netzstecker mit einem Schutzkontakt ausgestattet ist, muss er an eine Steckdose mit Schutzleiter angeschlossen werden. Deaktivieren Sie niemals den Schutzleiter eines Netzkabels. Nichtbeachtung kann zu Schäden am Gerät und zu Verletzungen des Benutzers führen.
- Bei Verwendung im Freien muss immer eine Gummischlauchleitung H05RN-F oder H05RR-F verwendet werden. Bei Verlegung im Erdreich muss ein Erdkabel NYY verwendet werden. Alle geltenden Vorschriften zur Installation von Kabeln im Freien bzw. im Erdreich müssen unbedingt eingehalten werden. Nicht benötigte Anschlussklappen stets verschlossen halten.
- Die Steckdose muss gut zugänglich sein, damit Sie im Bedarfsfall den Netzstecker schnell ziehen können.
- Fassen Sie den Netzstecker niemals mit nassen Händen an, da die Gefahr eines Stromschlags besteht.
- Das Netzkabel darf nicht geknickt oder gequetscht werden. Halten Sie es von heißen Oberflächen und scharfen Kanten fern.
- Ziehen Sie den Netzstecker nie am Kabel aus der Steckdose, fassen Sie immer am Stecker an.
- Trennen Sie das Gerät vom Stromnetz bei längerem Nichtgebrauch, bevor Sie es reinigen und wenn Gewitter auftreten.
- Setzen Sie das Gerät keinen hohen Temperaturen, direktem Sonnenlicht, starken Vibrationen sowie hohen mechanischen Beanspruchungen aus.
- Das Produkt nicht in Wasser oder andere Flüssigkeiten tauchen, dadurch wird es zerstört. Außerdem besteht Lebensgefahr durch einen elektrischen Schlag!
- Stellen Sie keine offenen Brandquellen wie brennende Kerzen auf oder direkt neben dem Gerät ab.
- Sorgen Sie dafür, dass keine Gegenstände in das Gerät fallen können, insbesondere Metallteile.
- Reparaturen am Gerät oder am Netzkabel dürfen nur von qualifiziertem Fachpersonal durchgeführt werden. Reparaturen müssen durchgeführt werden, wenn sichtbare Schäden am Gerät oder am Netzkabel

vorhanden sind, Flüssigkeiten oder Objekte in das Gerät gelangt sind, das Gerät heruntergefallen ist oder wenn Funktionsstörungen auftreten.

- Bei der Reinigung der Oberfläche darf keine Feuchtigkeit in Anschlussräume oder an Netzspannung führende Teile gelangen. Wischen Sie das Produkt äußerlich nur mit einem fusselfreien, trockenen Tuch ab. Niemals Lösungsmittel oder scharfe Reinigungsmittel verwenden, da sonst die Lackierung beschädigt werden könnte.

### **Gefahr für Kinder und Personen mit eingeschränkter Fähigkeit**


- Das Gerät ist kein Spielzeug. Halten Sie es vor Kindern und Haustieren fern. Lassen Sie Verpackungsmaterial nicht achtlos liegen. Betreiben Sie das Gerät nicht unbeaufsichtigt.
- Das Gerät darf nur von Personen benutzt werden, die über ausreichende physische, sensorische und geistige Fähigkeiten sowie über entsprechendes Wissen und Erfahrung verfügen. Andere Personen dürfen das Gerät nur benutzen, wenn sie von einer für ihre Sicherheit zuständigen Person beaufsichtigt oder angeleitet werden.

### **Warnung vor Verbrennung und Brand**



#### **ACHTUNG!**

Durch den Lichtstrahl entwickelt sich extrem große Hitze. Richten Sie den Lichtstrahl nicht längere Zeit auf dieselbe Stelle. Es besteht Brandgefahr!

- Der zulässige Umgebungstemperaturbereich ( $T_a$ ) beträgt  $-5$  bis  $+45$  °C. Verwenden Sie das Gerät niemals außerhalb dieses Temperaturbereichs.
- Die Gehäusetemperatur ( $T_c$ ) kann im Betrieb bis zu  $65$ °C betragen. Vermeiden Sie den Kontakt mit Personen oder Gegenständen.
- Der Mindestabstand zur beleuchteten Fläche beträgt 50 cm. Der Wert ist am Gerät über das Bildzeichen angegeben: .
- Halten Sie das Gerät vor leicht entflammaren Materialien fern. Platzieren Sie es so, dass im Betrieb eine ausreichende Luftzirkulation gewährleistet ist. Das Gerät muss einen Mindestabstand von 50 cm zu angrenzenden Flächen haben und die Lüftungsöffnungen am Gehäuse dürfen auf keinen Fall abgedeckt werden.

### **Warnung vor Verletzungen**

- Nicht direkt in die Lichtquelle blicken. Personen mit lichtempfindlicher Epilepsie könnten epileptische Anfälle erleiden oder bewusstlos werden.
- Stellen Sie sicher, dass das Gerät fachgerecht und sicher aufgestellt oder befestigt ist und nicht herunterfallen kann. Beachten Sie bei der Installation die gesetzlichen, nationalen Sicherheitsvorschriften insbesondere die Bestimmungen der EN 60598-2-17.
- Versuchen Sie niemals, die Installation selbst vorzunehmen, wenn Sie nicht über eine ausreichende Qualifikation verfügen, sondern beauftragen Sie einen professionellen Installateur. Unsachgemäße Installationen können zu Verletzungen und/oder zur Beschädigung von Eigentum führen.
- Der Hersteller haftet nicht für Schäden, die durch unsachgemäße Installation und unzureichende Sicherheitsvorkehrungen verursacht werden.
- Bei einer Montage über Kopf ist das Gerät immer durch eine zweite Befestigung (z. B. Fangseil oder Fangnetz) zu sichern.
- Während Montage- und Wartungsarbeiten muss der Bereich unterhalb des Geräts abgesperrt sein.
- Bei gewerblicher Nutzung sind die landesspezifischen Unfallverhütungsvorschriften des Verbandes der gewerblichen Berufsgenossenschaften für elektrische Anlagen und Betriebsmittel unbedingt zu beachten.

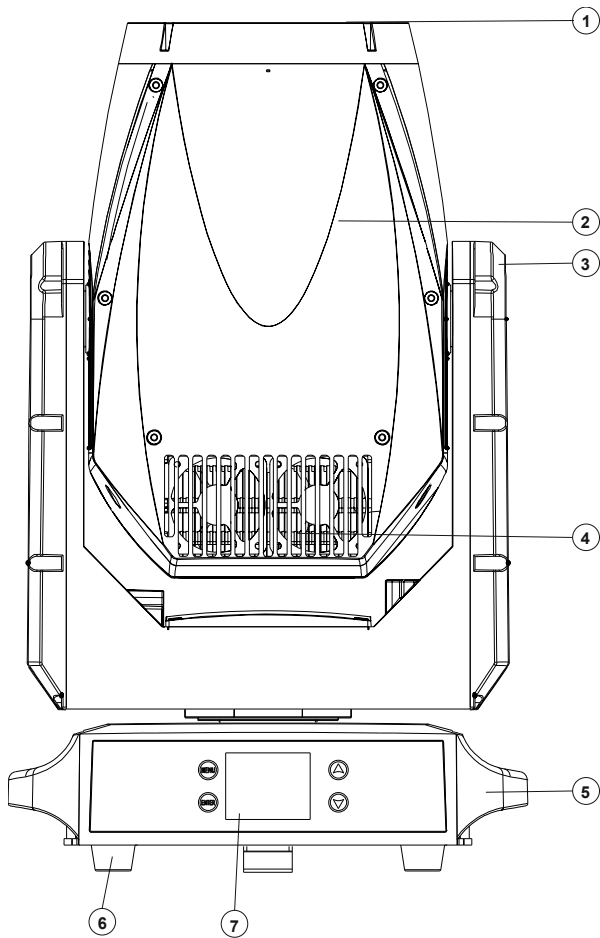
### **Vorsicht - Sachschäden**

- Schließen Sie das Gerät niemals über einen Dimmer an die Netzspannung an.
- Lichteffekte sind generell nicht für den Dauerbetrieb konzipiert. Längere Betriebszeiten sollten immer durch Pausen unterbrochen werden, um die Lebensdauer des Geräts zu erhöhen.
- Vermeiden Sie es das Gerät in kurzen Intervallen ein- und auszuschalten. Dadurch reduziert sich die Lebensdauer des Geräts erheblich.
- Nehmen Sie das Gerät niemals gleich in Betrieb, nachdem es starken Temperaturschwankungen ausgesetzt wurde. Feuchtigkeit und Kondensat könnten das Gerät beschädigen. Häufig beschlägt auch die

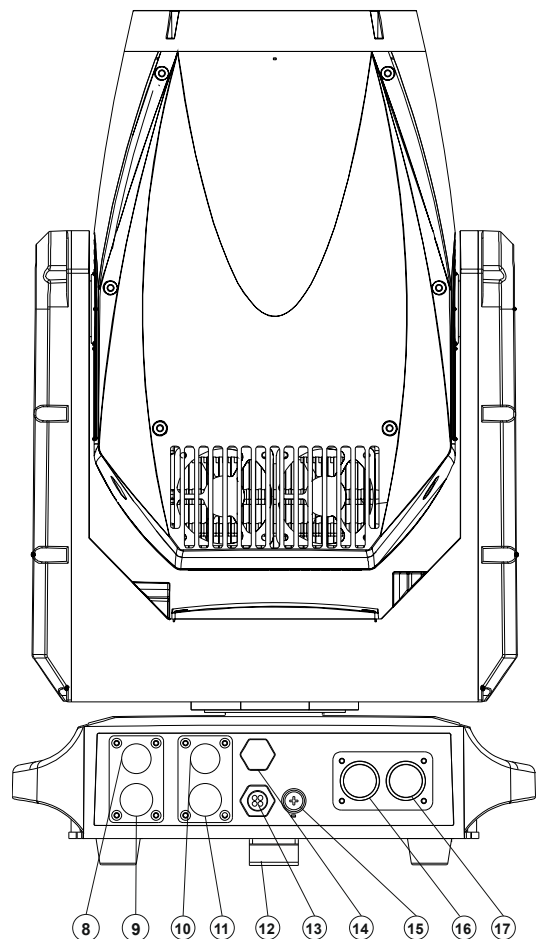
Optik und die Lichtleistung ist beeinträchtigt. Das Gehäuse ist deswegen nicht undicht. Schalten Sie das Gerät erst ein, wenn es Umgebungstemperatur erreicht hat und das Kondenswasser verdunstet ist.

- Externe Lichtquellen können den Innenraum von Leuchten beschädigen (Optik, LEDs, Kabel, etc.). Setzen Sie das Gerät und dessen Lichtaustrittsöffnungen nicht den Lichtstrahlen von direktem Sonnenlicht, anderen Scheinwerfern und Lasern aus. Richten Sie den Lichtstrahl einer Leuchte, insbesondere von Moving-Heads, niemals direkt auf eine andere Leuchte.
- In offene Steckverbinder von DMX- und Stromversorgungskabeln eindringende Feuchtigkeit kann zu Kurzschlüssen und Schäden an angeschlossenen Geräten führen. Halten Sie ungenutzte Steckverbinder stets verschlossen.
- Überprüfen Sie Dichtungen und Verschraubungen regelmäßig, um einen störungsfreien Betrieb sicherzustellen. Ziehen Sie im Zweifelsfall rechtzeitig eine Fachwerkstatt hinzu.
- Benutzen Sie die Originalverpackung, um das Gerät bei Transport und Lagerung optimal vor Erschütterungen, Staub zu schützen.
- Wenn am Gerät ein Etikett mit Seriennummer angebracht ist, darf dieses nicht entfernt werden, da ansonsten der Gewährleistungsanspruch erlischt.
- Das Gerät darf niemals am Projektorkopf angehoben werden, da ansonsten die Mechanik beschädigt werden könnte. Fassen Sie das Gerät immer an den Tragegriffen an.

# GERÄTEBESCHREIBUNG



- (1) Linse
- (2) Projektorkopf
- (3) Projektorarm
- (4) Lüfter
- (5) Tragegriff/Base
- (6) Gummifuß
- (7) Control Board mit Bedientasten



- (8) 5-pol. DMX-Eingang
- (9) 5-pol. DMX-Ausgang
- (10) 3-pol. DMX-Eingang
- (11) 3-pol. DMX-Ausgang
- (12) Fangseilöse
- (13) Mikrophon
- (14) Druckausgleichsmembran
- (15) Sicherungshalter
- (16) Netzeingang
- (17) Netzausgang

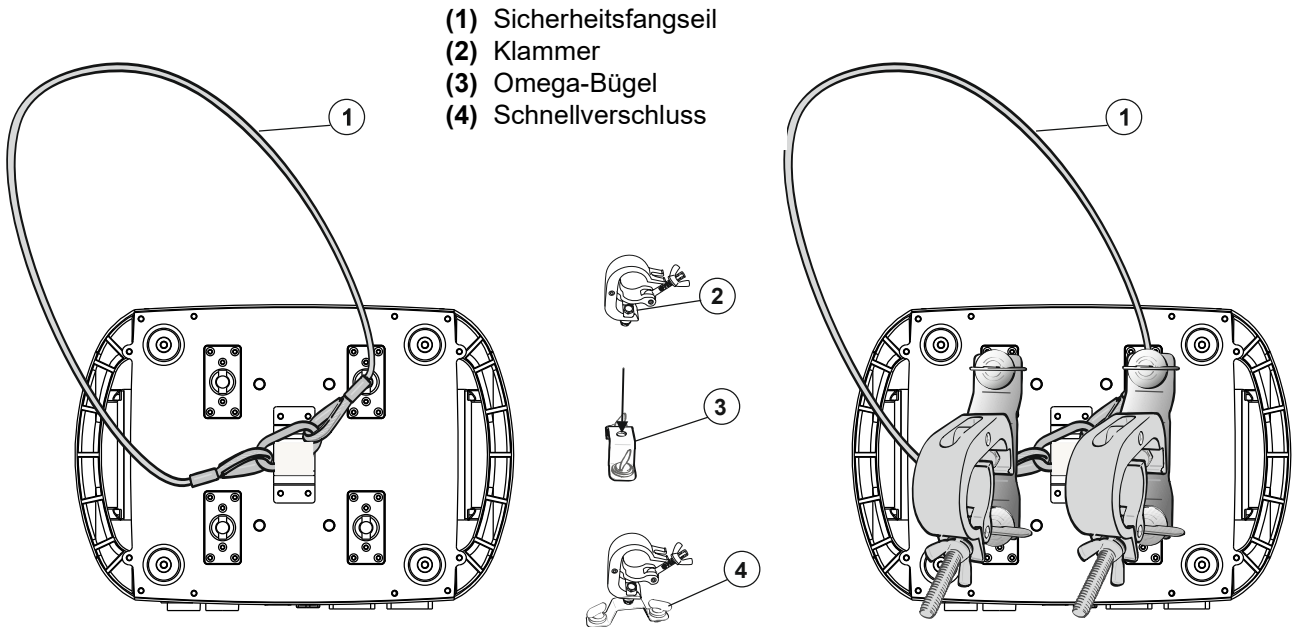
# INSTALLATION

## Gerätemontage



### WARNUNG! Verletzungsgefahr durch Herabfallen

Über Kopf installierte Geräte können beim Herabstürzen erhebliche Verletzungen verursachen! Stellen Sie sicher, dass das Gerät sicher installiert ist und nicht herunterfallen kann. Die Montage darf nur durch eine Fachkraft erfolgen, die mit den Gefahren und den einschlägigen Vorschriften hierfür vertraut ist.

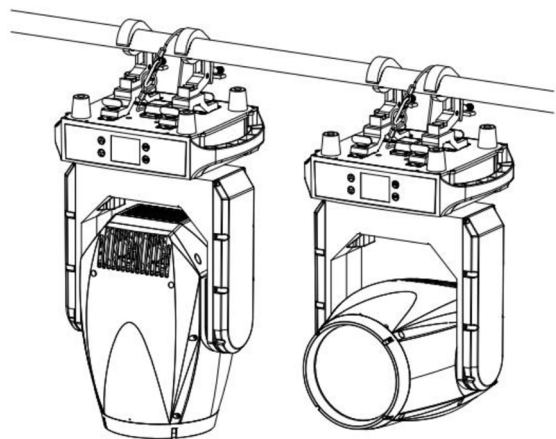


Das Gerät kann auf dem Boden aufgestellt oder an einer Traverse oder einer anderen geeigneten Struktur befestigt werden. Die Montage darf niemals freischwiegend erfolgen.

1 Die tragende Struktur muss mindestens für das Zehnfache aller montierten Geräte ausgelegt sein.

2 Sperren Sie den Arbeitsbereich während der Montage und arbeiten Sie von einer stabilen Plattform aus.

3 Verwenden Sie Montagematerial, das für die Struktur geeignet ist und die Last des Geräts tragen kann. Geeignetes Montagematerial finden Sie im Abschnitt „Zubehör“. Bitte beachten Sie auch die Installationshinweise auf der Unterseite der Base. Verschrauben Sie je eine Klammer über eine M10-Schraube und selbstsichernde Mutter mit den Omega-Bügeln. Führen Sie die beiden Schnellverschlüsse der Omega-Bügel in die dafür vorgesehenen Öffnungen an der Geräteunterseite ein. Drehen Sie die Schnellverschlüsse im Uhrzeigersinn bis zum Anschlag fest.

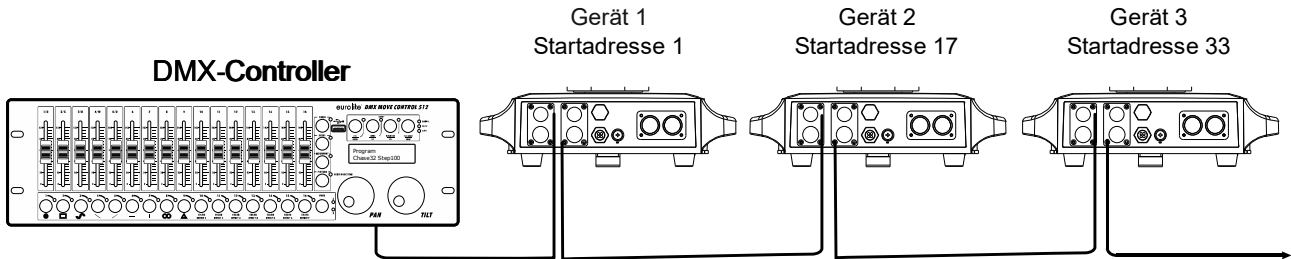


4 Sichern Sie das Gerät mit einem Fangseil oder einer anderen geeigneten Einrichtung zusätzlich ab. Diese zweite Aufhängung muss auf Grundlage der aktuellsten Arbeitsschutzbestimmungen ausreichend dimensioniert und so angebracht sein, dass im Fehlerfall der Hauptaufhängung kein Teil der Installation herabfallen kann. Für die Befestigung eines Fangseils ist eine entsprechende Öse am Gerät montiert. Hängen Sie das Schnellverschlussglied in die Öse ein. Führen Sie das Sicherungsseil über die Traverse bzw. einen sicheren Befestigungspunkt. Hängen Sie das Ende in dem Schnellverschlussglied ein und ziehen Sie die Sicherungsmutter gut fest. Befestigen Sie das Sicherungsseil so, dass der Fallweg des Geräts nicht mehr als 20 cm betragen kann.

5 Nach der Montage muss das Gerät regelmäßig gewartet und überprüft werden, um mögliche Korrosion, Verformung und Lockerung zu vermeiden.

# ANSCHLÜSSE

## Anschluss an den DMX-512 Controller / Verbindung Projektor – Projektor



Achten Sie darauf, dass die Adern der Datenleitung an keiner Stelle miteinander in Kontakt treten. Die Geräte werden ansonsten nicht bzw. nicht korrekt funktionieren.

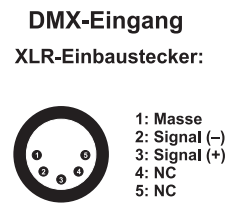
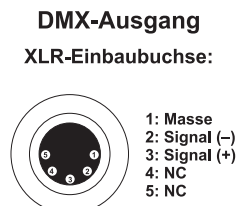
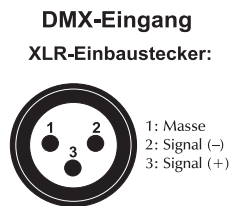
Beachten Sie, dass die Startadresse abhängig vom verwendeten Controller ist. Unbedingt die Bedienungsanleitung des verwendeten Controllers beachten.

### DMX512-Ansteuerung

Für die Ansteuerung des Geräts per DMX512 ist eine Datenverbindung notwendig. Das Gerät verfügt dazu über 3- und 5-polige XLR-Anschlüsse, die nach Schutzart IP65 ausgeführt sind. Passende DMX-Verbindungskabel sind optional erhältlich. Bei Nichtgebrauch die Anschlüsse unbedingt mit den Gummidichtkappen verschließen, um das Eindringen von Feuchtigkeit und Schmutz zu verhindern.

- 1 Verbinden Sie den Ausgang Ihres Controllers mit dem DMX-Eingang DMX IN des Geräts über ein DMX-Kabel.
- 2 Verbinden Sie den DMX-Ausgang DMX OUT des Geräts mit dem DMX-Eingang des nächsten Geräts in der Kette. Verbinden Sie immer einen Ausgang mit dem Eingang des nächsten Geräts bis alle Geräte angeschlossen sind.
- 3 Am letzten Gerät muss die DMX-Leitung durch einen Abschlusswiderstand abgeschlossen werden. Dazu wird ein XLR-Stecker in den DMX-Ausgang am letzten Gerät gesteckt, bei dem zwischen Signal (-) und Signal (+) ein 120-Ω-Widerstand eingelötet ist.
- 4 Ab einer Kabellänge von 300 m oder nach 32 angeschlossenen DMX-Geräten sollte das Signal mit Hilfe eines DMX-Aufholverstärkers verstärkt werden, um eine fehlerfreie Datenübertragung zu gewährleisten.

Belegung der XLR-Verbindung:

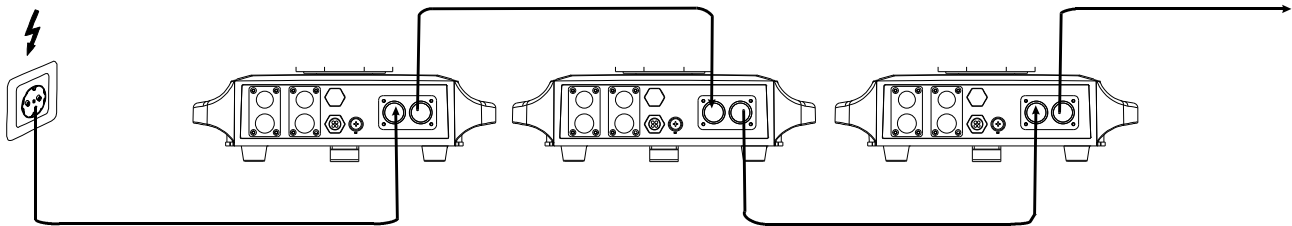


## Anschluss ans Netz

Das Gerät verfügt über ein Schaltnetzteil, das eine Netzspannung zwischen 100 und 240 Volt erlaubt. Die Netzanschlüsse sind nach Schutzart IP65 ausgeführt. Passende Verbindungskabel mit Spezialsteckern sind optional erhältlich. Bei Nichtgebrauch die Anschlüsse unbedingt mit den Gummidichtkappen verschließen, um das Eindringen von Feuchtigkeit und Schmutz zu verhindern.

- 1 Schließen Sie das beiliegende Netzkabel an und stecken den Netzstecker in eine geerdete Schutzkontaktsteckdose ein. Damit ist das Gerät eingeschaltet.
- 2 Zum Ausschalten ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose.
- 3 Schließen Sie das Gerät nicht über einen Dimmer an die Netzspannung an. Für besseren Bedienkomfort verwenden Sie eine schaltbare Steckdose.

## Stromversorgung von weiteren Geräten



Über den Netzausgang POWER OUT können weitere Geräte mit Strom versorgt werden. Zum Zusammenschalten der Geräte, verbinden Sie immer den Ausgang POWER OUT mit dem Eingang POWER IN des nächsten Geräts bis alle Geräte angeschlossen sind. Passende Netzkabel sind optional erhältlich. Auf diese Weise lassen sich bis zu 8 Geräte bei 230/240 Volt Netzspannung und bis zu 4 Geräte bei 110/115 Volt Netzspannung zusammenschalten.

## BEDIENUNG

Wenn Sie das Gerät an die Spannungsversorgung angeschlossen haben, nimmt das Gerät den Betrieb auf. Während des Reset justieren sich die Motoren aus und das Gerät ist danach betriebsbereit. Nehmen Sie nun die notwendigen Menüeinstellungen für die jeweilige Betriebsart mit den Bedientasten vor. Auch wenn Sie das Gerät vom Stromnetz trennen, bleiben alle Einstellungen gespeichert.

Das Gerät hat zwei Betriebsarten. Es kann entweder im Standalone-Modus über das Control Board oder im DMX-gesteuerten Modus über einen handelsüblichen DMX-Controller betrieben werden.

### Standalone-Betrieb

Das Gerät lässt sich im Standalone-Betrieb ohne Controller einsetzen. Trennen Sie dazu das Gerät vom Controller und rufen Sie das vorprogrammierte Programm auf. Bitte beachten Sie weitere Hinweise unter *Control Board*.

### Master/Slave-Betrieb

Im Master/Slave-Betrieb lassen sich mehrere Geräte synchronisieren, die dann von einem Mastergerät gesteuert werden.

An der Rückseite des Gerätes befindet sich eine XLR-Einbaubuchse (DMX Out) und ein XLR-Einbaustecker (DMX In), über die sich mehrere Geräte miteinander verbinden lassen.

Wählen Sie das Gerät aus, das zur Steuerung der Effekte dienen soll. Dieses Gerät arbeitet dann als Master Gerät und steuert alle weiteren Slave-Geräte, die über ein DMX-Kabel mit dem Master Gerät verbunden werden. Stecken Sie das DMX-Kabel in die DMX OUT-Buchse und verbinden Sie es mit dem DMX IN-Stecker des nächsten Gerätes.

Stellen Sie beim Master Gerät den gewünschten Master Mode ein. Stellen Sie bei allen Slave-Geräten den entsprechenden Slave-Mode ein. Bitte beachten Sie weitere Hinweise unter *Control Board*.

**Bedientasten**

<b>Taste</b>	<b>Funktion</b>
<b>MENU</b>	Zum Springen ins Menü oder zum Zurückspringen zur Startanzeige.
<b>ENTER</b>	Aktiviert den Einstellvorgang eines Menüpunkts oder speichert eine Einstellung.
<b>UP</b>	Ruft den nächsten Menüpunkt auf oder erhöht Werte beim Einstellvorgang.
<b>DOWN</b>	Ruft den vorhergehenden Menüpunkt auf oder verringert Werte beim Einstellvorgang.

**Control Board**

<b>Modus</b>	<b>Anzeige</b>	<b>Funktion</b>	
<b>DMX Functions</b>	DMX Address	001-512	Einstellen der DMX-Startadresse
	DMX Mode	Mode 1 (14) Mode 2 (16)	DMX-Kanal-Modus
	No DMX	Auto Hold BlackOut	Reaktion, wenn kein DMX
	View DMX Value	Pan 000-255 Pan Fine 000-255 Tilt 000-255 Tilt Fine 000-255 P/T Speed 000-255 Color 000-255 Gobo 000-255 Frost 000-255 Prism 1 000-255 RPrism 1 000-255 Prism 2 000-255 RPrism 2 000-255 Focus 000-255 Shutter 000-255 Dimmer 000-255 Special Function 000-255	DMX-Wert-Anzeiger
<b>Show Settings</b>	Show Mode	Show1 Show2 Show3 Show4	Auto-Modus, Programme 1-4
	Slave Mode	Slave1 Slave2	Slave-Modus
	Sound Trigger	On/Off	Sound Modus
	Sound Sensitivity	0-100	Mikrofonempfindlichkeit (zunehmend)
<b>Fixture Settings</b>	Pan Inverse	Yes/No	PAN/TILT-Umkehr
	Tilt Inverse	Yes/No	

**Deutsch**

	P/T Feedback	Yes/No	Automatische PAN/TILT Korrektur
	Dimmer Curve	Linear	Die Helligkeit steigt linear mit dem DMX-Wert.
		Square	Die Helligkeit steigt exponentiell mit dem DMX-Wert
		Inv SQ	Die Helligkeit steigt umgekehrt exponentiell mit dem DMX-Wert
		S Curve	Die Helligkeit steigt S-förmig mit dem DMX-Wert.
	Dimmer Speed	Fast	Dimmgeschwindigkeit LED: Ansprechverhalten von LEDs
		Smooth	Halogen: Ansprechverhalten von Halogenlampen
Show Focus	0-255	Fokuseinstellung	
<b>Display Settings</b>	Display Inverse	Yes/No/Auto	Display-Umkehrung um 180°
	Backlight Switch	On/Off	Display-Abschaltung
	Backlight Intensity	2-10	Display-Helligkeit
	Temperature Unit	°F/°C	Temperatureinheit zw. °C und °F umschalten
	Lock Keyboard	Yes/No	Tastensperre aktivieren
<b>Fixture Test</b>	Auto Test		Automatisches Testprogramm
	Manual Test		Funktionstest der Kanäle
<b>Fixture Information</b>	RDM UID		RDM UID
	Fixture use time		Betriebsstunden Gerät
	Firmware Version		Software Version jedes ICs
<b>Reset</b>	Pan/Tilt	Yes/No	Reset PAN/TILT
	Effect	Yes/No	Reset Effekte
	All	Yes/No	Reset Alle
<b>Special Function</b>	Factory Setting	Yes/No	Zurücksetzen auf Werkseinstellungen
	Password	000-999	Nur Service-Funktion

## DMX Functions

### DMX Address

Mit dieser Funktion können Sie die gewünschte DMX-Startadresse einstellen.

### DMX Mode

Mit dieser Funktion lässt sich der gewünschte DMX-Kanal-Modus einstellen.

### No DMX

Mit dieser Funktion lässt sich das Auto-Programm abspielen, der DMX-Wert halten (Hold) oder auf null setzen (BlackOut), wenn kein DMX-Signal empfangen wird.

### View DMX Value

Mit dieser Funktion können Sie auslesen, mit welchem Wert der entsprechende Kanal gesendet wird.

### Show Settings

Bitte stellen Sie, um die Funktionen unter „Show Settings“ verwenden zu können, den Modus „DMX Functions“ – „No DMX“ auf „Auto“.

### Show Mode

Mit dieser Funktion können Sie den Auto-Modus wählen. Sie haben die Auswahl zwischen 4 Programmen.

### Slave Mode

Mit dieser Funktion können Sie das Gerät als Slave-Gerät definieren. Sie haben die Auswahl zwischen „Slave1“ (synchron) und „Slave2“ (asynchron).

### Sound Trigger

Mit dieser Funktion können Sie den musikgesteuerten Modus wählen.

### Sound Sensitivity

Mit dieser Funktion lässt sich die Mikrofonempfindlichkeit (zwischen 0-100) einstellen.

## Fixture Settings

### Pan Inverse

Mit der Funktion „PAN Inverse“ lässt sich die PAN-Bewegung umkehren.

### Tilt Inverse

Mit der Funktion „TILT Inverse“ lässt sich die TILT-Bewegung umkehren.

### P/T Feedback

Mit der Funktion „P/T Feedback“ lassen sich die PAN- und TILT-Bewegung auf die Sollpositionen korrigieren.

### Dimmer Curve

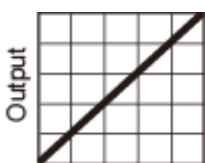
Mit dieser Funktion lassen sich verschiedene Dimmerkurven einstellen.

**LINEAR:** Die Helligkeit steigt linear mit dem DMX-Wert.

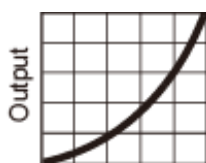
**SQUARE:** Die Helligkeit steigt exponentiell mit dem DMX-Wert.

**I-SQUARE:** Die Helligkeit steigt umgekehrt exponentiell mit dem DMX-Wert.

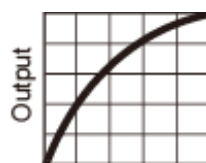
**S-CURVE:** Die Helligkeit steigt S-förmig mit dem DMX-Wert.



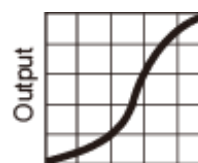
Linear



Square law



Inverse square law



S-curve

**Dimmer Speed**

Diese Funktion zeigt die Dimmergeschwindigkeit (Sprungantwort) an, Ansprechverhalten von LEDs (Fast) oder Ansprechverhalten von Halogenlampen (Smooth).

**Show Focus**

Mit dieser Funktion lässt sich der Fokus, bei Verwendung des Auto-Modus (Show Settings/Show Mode), von nah bis weit einstellen.

**Display Settings****Display Inverse**

Mit dieser Funktion lässt sich das Display um 180 Grad drehen; für eine bessere Ansicht, wenn das Gerät vom Trussing oder einer Decke hängt.

**Backlight Switch**

Mit dieser Funktion lässt sich das Display abschalten: On bleibt das Display an; OFF geht das Display nach 30 Sekunden aus.

**Backlight Intensity**

Mit dieser Funktion lässt sich die Helligkeit der Displayanzeige einstellen.

**Temperature Unit**

Mit dieser Funktion lässt sich die Temperaturangabe zwischen Grad Celsius und Grad Fahrenheit umschalten.

**Lock Keyboard**

Mit dieser Funktion können Sie die Tasten des Control Boards sperren, um z.B. versehentliches Eingreifen zu verhindern. Wenn diese Funktion aktiviert wurde, werden die Tasten automatisch nach dem letzten Befehl, gesperrt. Drücken Sie, um die Tastensperre zu deaktivieren oder zeitweilig zu deaktivieren und um den Zugriff auf die Menübefehle zurückzugewinnen, die Tasten in der folgenden Reihenfolge: ↑ (nach oben), ↓ (nach unten), ↑ (nach oben), ↓ (nach unten) und ENTER.

**Fixture Test****Auto Test**

Mit dieser Funktion lässt das automatische Testprogramm ausführen.

**Manual Test**

Mit dieser Funktion lässt sich jeder einzelne Kanal auf seine (korrekte) Funktion überprüfen.

**Fixture Information****RDM UID**

Das Gerät unterstützt RDM (Remote Device Management), das eine Fernabfrage bzw. Fernsteuerung der an den DMX-Bus angeschlossenen Geräte möglich macht. Der DMX-RDM-Standard ist als ANSI-Norm E1.20-2006 durch die ESTA spezifiziert und eine Erweiterung des DMX512-Protokolls. RDM erleichtert die Gerätekonfiguration, da manuelle Einstellungen, wie das Setzen der DMX-Startadresse, überflüssig werden. RDM integriert sich in DMX, ohne die Verbindung zu beeinträchtigen. Die Übertragung erfolgt auf den Standard-XLR-Polen 1 und 2 – neue DMX-Kabel sind daher nicht erforderlich. RDM-fähige und konventionelle DMX-Geräte können gemeinsam in einer DMX-Reihe betrieben werden. Das RDM-Protokoll sendet innerhalb eines DMX512-Datenstromes eigene Datenpakete, ohne nicht RDM-fähige Geräte zu beeinflussen. DMX-Splitter müssen allerdings RDM unterstützen. Welche Parameter sich per RDM abrufen lassen, ist abhängig vom verwendeten RDM-Controller.

**Fixture use time**

Mit dieser Funktion lassen sich die Betriebsstunden des Gerätes auslesen. Auf dem Display erscheint "XXXX", "X" steht für die Anzahl der Stunden.

### **Firmware Version**

Mit dieser Funktion lässt sich die Software-Version jedes ICs auslesen. Auf dem Display erscheint z. B. A: V.X.X...

### **Reset**

Mit dieser Funktion lässt sich über das Control Board ein Reset durchführen. Dabei können Sie über die Up/Down-Tasten die verschiedenen Reset-Funktionen auswählen.

### **Special Function**

#### **Factory Setting**

Mit dieser Funktion lassen sich die verschiedenen Einstellungen des Gerätes auf die Werkseinstellungen zurücksetzen.

#### **Kalibrierung (nur Service-Funktion)**

MENU aufrufen, die ENTER-Taste 3 Sekunden lang drücken. Nun können Sie die Kalibrierung, der einzelnen Funktionen, auf ihre korrekten Ausgangspositionen vornehmen. Drücken Sie die Taste MENU, um diesen Modus wieder zu verlassen.

### **DMX-gesteuerter Betrieb**

Über Ihren DMX-Controller können Sie die einzelnen Geräte individuell ansteuern. Dabei hat jeder DMX-Kanal eine andere Belegung mit verschiedenen Eigenschaften. Die einzelnen DMX-Kanäle und ihre Eigenschaften sind unter DMX-Protokoll aufgeführt.

Das Gerät verfügt über zwei verschiedene DMX-Kanal-Modi. Über das *Control Board* können Sie den DMX-Kanal-Modus definieren.

### **Adressierung des Projektors**

Über das Control Board können Sie die DMX-Startadresse definieren. Die Startadresse ist der erste Kanal, auf den der Projektor auf Signale vom Controller reagiert.

Wenn Sie die Startadresse z. B. auf 17 definieren, belegt der Projektor die Steuerkanäle 17 bis 32.

Bitte vergewissern Sie sich, dass sich die Steuerkanäle nicht mit anderen Geräten überlappen, damit das Gerät korrekt und unabhängig von anderen Geräten in der DMX-Kette funktioniert.

Werden mehrere Geräte auf dieselbe Adresse definiert, arbeiten sie synchron.

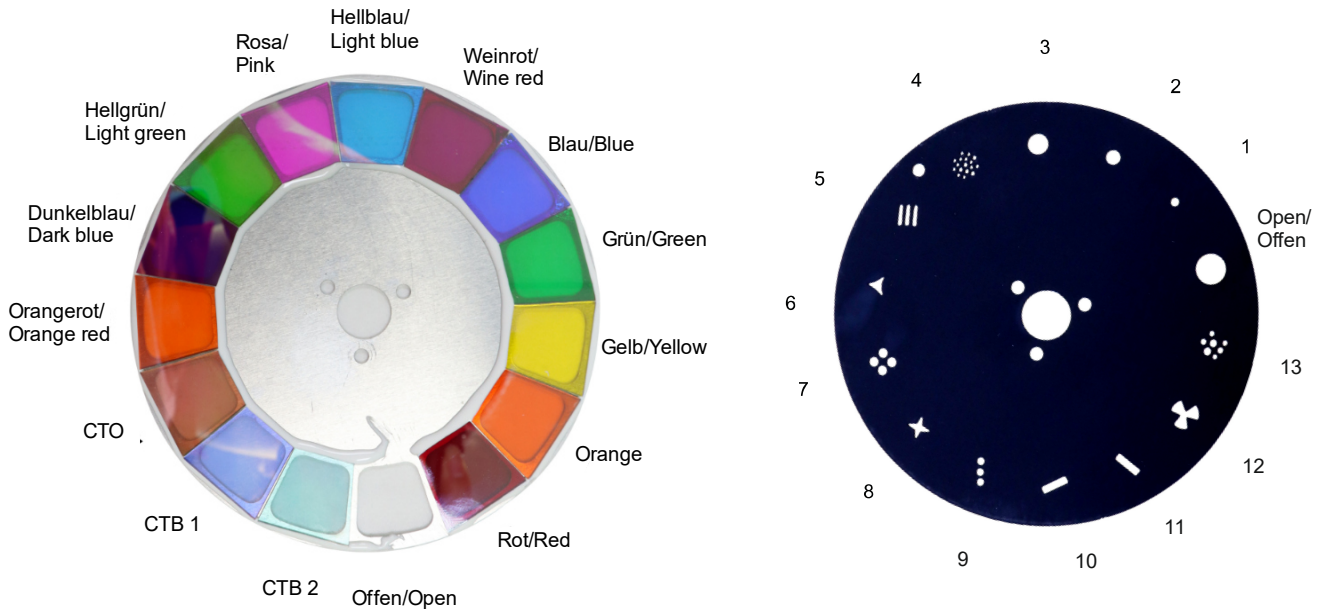
#### **Bitte beachten Sie:**

Schalten Sie das Gerät ein. Das Gerät prüft, ob DMX-512 Daten empfangen werden oder nicht. Werden keine Daten empfangen, blinkt das Display.

Die Meldung erscheint

- wenn kein XLR-Kabel (DMX Signalkabel vom Controller) in die DMX-Eingangsbuchse des Gerätes gesteckt wurde.
- wenn der Controller ausgeschaltet oder defekt ist.
- wenn das Kabel oder der Stecker defekt ist oder das Signalkabel nicht richtig eingesteckt ist.

Die Farb- und Golorad-Positionen und des folgenden DMX-Protokolls sind wie folgt angeordnet.



**DMX-Protokoll**

14 CH	16 CH	Wert/ Value		Eigenschaft
1	1			<b>Horizontale Bewegung (PAN)</b>
		0	255	Wenn Sie den Regler verschieben, bewegen Sie den Kopf horizontal (PAN). Allmähliches Einstellen des Kopfes bei langsamem Schieben des Reglers (0-255, 128-Mitte). Der Kopf kann an jeder gewünschten Einstellung angehalten werden.
	2			<b>PAN-Bewegung mit 16 Bit-Auflösung</b>
		0	255	Feinindizierung
2	3			<b>Vertikale Bewegung (TILT)</b>
		0	255	Wenn Sie den Regler verschieben, bewegen Sie den Kopf vertikal (TILT). Allmähliches Einstellen des Kopfes bei langsamem Schieben des Reglers (0-255, 128-Mitte). Der Kopf kann an jeder gewünschten Einstellung angehalten werden.
	4			<b>TILT-Bewegung mit 16 Bit-Auflösung</b>
		0	255	Feinindizierung
3	5			<b>Geschwindigkeit PAN-/TILT-Bewegung</b>
		0	255	Abnehmende Geschwindigkeit
4	6			<b>Farbrad</b>
		0	9	Offen
		10	14	Offen/Rot
		15	19	Rot
		20	25	Rot/Orange
		25	29	Orange
		30	34	Orange/Gelb
		35	39	Gelb
		40	44	Gelb/Grün
		45	49	Grün
		50	54	Grün/Blau
		55	59	Blau
		60	64	Blau/Weinrot
		65	69	Weinrot
		70	74	Weinrot/Hellblau
		75	79	Hellblau
80	84	Hellblau/Rosa		
85	89	Rosa		

**Deutsch**

		90	94	Rosa/Hellgrün
		95	99	Hellgrün
		100	104	Hellgrün/Dunkelblau
		105	109	Dunkelblau
		110	114	Dunkelblau/Orangerot
		115	119	Orangerot
		120	124	Orangerot/Convert to orange (CTO)
		125	129	Convert to Orange (CTO)
		130	134	Convert to Orange (CTO)/Convert to Blue 1 (CTB 1)
		135	139	Convert to Blue 1 (CTB 1)
		140	144	Convert to Blue 1 (CTB 1)/ Convert to Blue 2 (CTB 2)
		145	149	Convert to Blue 2 (CTB 2)
		150	154	Convert to Blue 2 (CTB 2)/offen
		155	198	Rainboweffekt rückwärts mit abnehmender Geschwindigkeit
		199	202	Stopp
		203	255	Rainboweffekt vorwärts mit zunehmender Geschwindigkeit
				<b>Statisches Gaborad, Gobo-Shake</b>
		0	9	Offen
		10	14	Gobo 1
		15	19	Gobo 2
		20	24	Gobo 3
		25	29	Gobo 4
		30	34	Gobo 5
		35	39	Gobo 6
		40	44	Gobo 7
		45	49	Gobo 8
		50	54	Gobo 9
		55	59	Gobo 10
		60	64	Gobo 11
		65	69	Gobo 12
		70	74	Gobo 13
<b>5</b>	<b>7</b>	75	79	Gobo 1 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
		80	84	Gobo 2 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
		85	89	Gobo 3 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
		90	94	Gobo 4 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
		95	99	Gobo 5 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
		100	104	Gobo 6 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
		105	109	Gobo 7 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
		110	114	Gobo 8 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
		115	119	Gobo 9 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
		120	124	Gobo 10 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
		125	129	Gobo 11 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
		130	134	Gobo 12 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
		135	139	Gobo 13 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
		140	198	Gaborad-Rotation rückwärts mit abnehmender Geschwindigkeit
		199	202	Stopp
		203	255	Gaborad-Rotation vorwärts mit zunehmender Geschwindigkeit
				<b>Frost + Regenbogen-Spiegel-Effekt</b>
<b>6</b>	<b>8</b>	0	63	Keine Funktion
		64	127	Frost
		128	255	Regenbogen
				<b>8-Facetten-Prisma</b>
<b>7</b>	<b>9</b>	0	7	Offen
		8	255	Prisma

8	10			<b>8-Facetten-Prisma, Prismenrotation</b>
		0	127	Linear von 0 bis 360°
		128	189	Rotierendes Prisma rückwärts mit abnehmender Geschwindigkeit
		190	193	Stopp
		194	255	Rotierendes Prisma vorwärts mit zunehmender Geschwindigkeit
9	11			<b>24-Facetten-Prisma</b>
		0	7	Offen
		8	255	Prisma
10	12			<b>24-Facetten-Prisma, Prismenrotation</b>
		0	127	Linear von 0 bis 360°
		128	189	Rotierendes Prisma rückwärts mit abnehmender Geschwindigkeit
		190	193	Stopp
		194	255	Rotierendes Prisma vorwärts mit zunehmender Geschwindigkeit
11	13			<b>Fokus</b>
		0	255	Allmähliche Einstellung von nah bis weit
12	14			<b>Shutter, Strobe</b>
		0	7	Geschlossen
		8	15	Offen
		16	131	Strobe-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit
		132	139	Offen
		140	181	Schließender Puls-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit
		182	189	Offen
		190	231	Öffnender Puls-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit
		232	239	Offen
		240	247	Strobe-Effekt über Zufallsgenerator
248	255	Offen		
13	15			<b>Dimmerintensität</b>
		0	255	Allmähliche Einstellung der Dimmerintensität von 0 bis 100 %
14	16			<b>Spezialfunktionen</b>
		0	69	Offen
		70	79	Dunkelschaltung an bei PAN-/TILT-Bewegung
		80	89	Dunkelschaltung aus bei PAN-/TILT-Bewegung
		90	99	Dunkelschaltung an normalem Farbwechsel
		100	109	Dunkelschaltung aus normalem Farbwechsel
		110	119	Dunkelschaltung an normalem Gobowechsel
		120	129	Dunkelschaltung aus normalem Gobowechsel
		130	139	Keine Funktion
		140	149	Reset PAN/TILT
		150	159	Reset Effekte
		160	199	Keine Funktion
		200	209	Reset alle Funktionen
		210	219	Dunkelschaltung an bei PAN/TILT/Farbwechsel/Gobowechsel
		220	229	Dunkelschaltung aus bei PAN/TILT/Farbwechsel/Gobowechsel
230	255	Keine Funktion		

## STÖRUNGSBESEITIGUNG

Bei Problemen, prüfen Sie bitte immer zuerst die Fehlermeldungen des Geräts und führen Sie einen Reset durch.

Probleme, die nicht in folgender Tabelle aufgeführt sind, bedürfen einer Abklärung durch einen qualifizierten Fachhändler.

Reparaturarbeiten dürfen nur von autorisierten Fachhändlern durchgeführt werden. Versuchen Sie nicht, das Gerät selbst zu reparieren, da dies zu Schäden führen kann.

Probleme	Mögliche Ursachen	Überprüfung oder Lösungen
Gerät lässt sich nicht einschalten	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Keine Stromzufuhr</li> <li>• Defektes Netzkabel</li> <li>• Ausgelöste Sicherung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prüfen Sie, ob die Stromversorgung eingeschaltet ist und die Kabel eingesteckt sind</li> <li>• Ersetzen Sie das Netzkabel durch ein Kabel gleichen Typs</li> <li>• Wenn die Feinsicherung des Geräts defekt ist, ersetzen Sie diese durch eine Sicherung gleichen Typs</li> </ul>
Keine Lichtleistung	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Temperaturschutz</li> <li>• Lüfter nicht in Betrieb</li> <li>• Dimmer- oder Strobekanal stehen auf 0</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prüfen Sie die Fehlermeldungen des Geräts</li> <li>• Überprüfen Sie die Temperatur im Menü und lassen Sie das Gerät abkühlen</li> <li>• Prüfen Sie die Fehlermeldungen des Geräts</li> <li>• Prüfen Sie die Lüftergeschwindigkeit über das Menü</li> <li>• Prüfen Sie die Fehlermeldungen des Geräts</li> <li>• Dimmer- oder Strobekanal auf einen höheren Wert einstellen</li> </ul>
Geringe Lichtintensität	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verschmutzte Linse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reinigen Sie die Linse regelmäßig. Sie sollte sauber sein, damit das Licht mit maximaler Helligkeit abgestrahlt werden kann</li> </ul>
Gerät reagiert nicht auf DMX	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schlechte Signalverbindung</li> <li>• Signalverbindung nicht beendet</li> <li>• Falsche DMX-Adressierung</li> <li>• Ein Gerät in der Signalkette ist defekt und stört die Signalübertragung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prüfen Sie Anschlüsse und Kabel</li> <li>• Stellen Sie schlechte Verbindungen erneut her</li> <li>• Wechseln Sie beschädigte DMX-Kabel aus</li> <li>• Am letzten Gerät muss die DMX-Leitung durch einen Abschlusswiderstand abgeschlossen werden</li> <li>• Überprüfen Sie die DMX-Adressierung und die Menüeinstellungen</li> <li>• Trennen Sie die XLR-Eingangs- und Ausgangsstecker und verbinden Sie sie so miteinander, dass jeweils ein Gerät ausgespart wird, bis der normale Betrieb wiederhergestellt ist. Wenn Sie das Gerät, das den Fehler verursacht hat gefunden haben, lassen Sie es von einem qualifizierten Techniker warten</li> </ul>

## REINIGUNG UND WARTUNG

### Reinigung der Geräteoberfläche

Das Gerät sollte äußerlich in regelmäßigen Abständen von Verunreinigungen wie Staub usw. gereinigt werden. Insbesondere die Linse sollte sauber sein, damit das Licht mit maximaler Helligkeit abgestrahlt werden kann.

Trennen Sie zuerst das Gerät immer vom Netz und lassen Sie es abkühlen, bevor Sie mit der Reinigung beginnen. Wischen Sie dann das Produkt äußerlich nur mit einem fusselfreien, trockenen Tuch ab. Niemals Lösungsmittel oder scharfe Reinigungsmittel verwenden, da sonst die Lackierung beschädigt werden könnte.

### Sicherungswechsel

Wenn die Feinsicherung des Geräts defekt ist, ersetzen Sie diese durch eine Sicherung gleichen Typs.

- 1 Trennen Sie das Gerät vom Netz und lassen Sie es abkühlen.
- 2 Öffnen Sie den Sicherungshalter mit einem passenden Schraubendreher.
- 3 Entfernen Sie die defekte Sicherung aus dem Sicherungshalter und setzen Sie die neue Sicherung ein.
- 4 Setzen Sie den Sicherungshalter wieder im Gehäuse ein. Danach kann das Gerät wieder mit dem Netz verbunden werden.

Alle weiteren Wartungsarbeiten sind ausschließlich dem autorisierten Fachhandel vorbehalten. Unternehmen Sie keine Reparaturversuche, da dies ein Sicherheitsrisiko darstellt.

Sollten einmal Ersatzteile benötigt werden, verwenden Sie bitte nur Originalersatzteile. Sollten Sie noch weitere Fragen haben, wenden Sie sich bitte an Ihren Fachhändler.

## UMWELTSCHUTZ



### Informationen zur Entsorgung

Bitte übergeben Sie das Gerät bzw. die Geräte am Ende der Nutzungsdauer zur umweltgerechten Entsorgung einem örtlichen Recyclingbetrieb. Geräte, die mit diesem Symbol gekennzeichnet sind, dürfen nicht im Hausmüll entsorgt werden. Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an Ihren Händler oder die zuständige örtliche Behörde. Entnehmen Sie evtl. eingelegte Batterien und entsorgen Sie diese getrennt vom Produkt.



Als Endverbraucher sind Sie durch die Batterieverordnung gesetzlich zur Rückgabe aller gebrauchten Batterien und Akkus verpflichtet. Die Entsorgung über den Hausmüll ist verboten. Verbrauchte Batterien können Sie unentgeltlich bei den Sammelstellen Ihrer Gemeinde und überall, wo Batterien verkauft werden, abgeben. Mit der Verwertung von Altgeräten und der ordnungsgemäßen Entsorgung von Batterien und Akkus leisten Sie einen wichtigen Beitrag zum Schutz unserer Umwelt.

## TECHNISCHE DATEN

Stromversorgung:	100-240 V AC, 50/60 Hz
Gesamtanschlusswert:	310 W
Schutzart:	IP65
Schutzklasse:	SK I
Stromanschluss:	Stromeinspeisung über IP T-Con (M) Einbauversion Stromanschlusskabel mit Schutzkontaktstecker
Aufbau Kabel:	3 x 1.5 mm <sup>2</sup> H05RN-F
Stromausgang:	IP T-Con (W) Einbauversion
Sicherung:	5 x 20 mm, T 4 A Sicherung auswechselbar
Lampenart:	LED-Lampe
LED-Typ:	1 x 250 W COB (Chip-on-board) kaltweiß (CW)
Max. Kippbewegung TILT:	250° exakte Positionierung (16-Bit-Auflösung), Auto-Positionskorrektur (Feedback)
Max. Schwenkbewegung PAN:	540° exakte Positionierung (16-Bit-Auflösung), Auto-Positionskorrektur (Feedback)
Blitzrate:	1 - 20 Hz
Ausstattung:	Farbrad; Goborad mit statischen Gobos; Fokus motorisch; Prisma 24-fach rotierend; Prisma 8-fach rotierend; Frostfilter
Farberzeugung:	Farbrad mit 14 dichroitischen Farben und offen Halbfarben anwählbar, Rainbow-Effekt mit variabler Geschwindigkeit in beide Richtungen
Gobos:	Goborad mit statischen Gobos, 13 Gobos und offen, Shake-Effekt
DMX-Kanäle:	14; 16
DMX-Eingang:	3-pol XLR (M) Einbauversion IP 5-pol XLR (M) Einbauversion IP
DMX-Ausgang:	3-pol XLR (W) Einbauversion IP 5-pol XLR (W) Einbauversion IP
Kühlung:	1 x Lüfter geräuscharm in der Base 5 x Lüfter temperaturgeregelt im Kopf
Ansteuerung:	Musiksteuerung über Mikrofon; DMX; RDM; Master/Slave-Funktion; Stand-alone
Projektion:	Flimmerfrei
DMX Features:	RDM-fähig, für die bidirektionale Kommunikation über die DMX-Leitung
DMX-Ausfallmodus:	Hold; Blackout; Auto
Abstrahlwinkel:	1°
Gehäusefarbe:	Schwarz
Aufnahmesystem:	2x Omega-Bügel
Displaytyp:	Mehrfarbiges LCD
Tragegriff:	2 Stück
Transporthilfe:	4 x GummifüÙe
Durchmesser Befestigungslöcher:	2 x Ø12mm
Markenverwendung:	SEETRONIC Steckverbindung verbaut
Material:	Aluminiumguss
MaÙe:	Breite: 32,0 cm Tiefe: 22,5 cm Höhe: 52,0 cm
Gewicht:	16,35 kg
Geräuschklassifizierung:	Klasse 2 (leichte Geräusche)

### Zubehör

EUROLITE TPC-10 Klammer, silber	Best.-Nr. 59006856
EUROLITE Sicherungsseil AG-35FB 6x1000mm bis 35kg	Best.-Nr. 58010369
EUROLITE DMX Kabel SEC-1 IP65 3pol 1m sw	Best.-Nr. 30227660
EUROLITE IP T-Con Verbindungskabel 3x1,5 1,5m	Best.-Nr. 30247750
EUROLITE Omega-Bügel 68	Best.-Nr. 51786587

Technische Änderungen ohne vorherige Ankündigung und Irrtum vorbehalten. © 30.03.2026

## USER MANUAL

# eurolite<sup>®</sup>

## LED IP TMH-B250 Moving Head Beam



**DANGER! Electric shock caused by high voltages**

Within the device there are areas where high voltages may be present. Completely disconnect the device from the power supply before you open or remove covers. Mount all covers and attach them firmly before connecting the device again.



Please read these instructions carefully before using the product. They contain important information for the correct use of the product.

Every person involved with the installation, operation and maintenance of this device has to

- be qualified
- follow the instructions of this manual
- consider this manual to be part of the total product
- keep this manual for the entire service life of the product
- pass this manual on to every further owner or user of the product
- download the latest version of the user manual from the Internet

### INTRODUCTION

Thank you for having chosen one of our products. If you follow the instructions given in this manual, we are sure that you will enjoy this device for a long period of time.

## **Product features**

### **Weather-proof beam moving head (IP65) with 250W LED, gobo wheel and two combinable prisms**

- With a beam angle of 1°
- 2 prisms, 24-fold and 8-fold, which can be combine
- Gobo wheel with static gobos, 13 gobos und open
- Color wheel with 14 dichroic filters plus open, half colors selectable, rainbow effect with adjustable speed in both directions
- Multicolor effect filter; focus motor-driven; frost filter; color wheel; gobo wheel with static gobos; prism 24-fold rotating; prism 8-fold rotating
- 1 LED 250 W COB (chip-on-board) cold white (CW)
- Suitable for outdoor use IP65
- Positioning within 540° PAN, 250° TILT
- Auto position correction (feedback)
- Exact positioning (16 bit resolution)
- The device is cooled by low-noise cooling fan at the base; temperature-controlled fan at the head
- Control via DMX; RDM; master/slave function; stand-alone; sound to light via microphone
- Flicker-free
- RDM for bidirectional communication over the DMX line
- DMX fail mode (hold; blackout; auto)
- With omega bracket
- Multicolor LCD
- 2 Rugged carrying handles
- Mains input and output for power linking up to 8 units
- With pressure compensation membrane
- For application areas such as: Stage; clubs/dancing school; wedding/gala/events; mobile djs/entertainer; rental
- Application possibility: Standing; suspended

### **Package contents**

1 x moving light, 1 x user manual, 1 x power cord, 2 x omega bracket

## SAFETY INSTRUCTIONS



### WARNING!

Please read the safety warnings carefully and only use the product as describe in this manual to avoid accidental injury or damage.



### DANGER! Electric shock caused by high voltages

Within the device there are areas where high voltages may be present. Completely disconnect the device from the power supply before you open or remove covers. Mount all covers and attach them firmly before connecting the device again.

### Intended use

- This device is a moving head LED projector for creating decorative effects. This product IP65 rated. It can be mounted and operated in indoor and outdoor areas. This device is designed for temporary use in the field of event technology, e.g. on stage. Continuous operation, especially outdoors and exposure to seawater, is not intended. This device is not suitable for household lighting.
- Only use the device according to the instructions given herein. Damages due to failure to follow these operating instructions will void the warranty! We do not assume any liability for any resulting damage.
- We do not assume any liability for material and personal damage caused by improper use or non-compliance with the safety instructions. In such cases, the warranty will be null and void.
- Unauthorized rebuilds or modifications of the device are not permitted for reasons of safety and render the warranty invalid.

### Danger due to electricity


- Live components may be exposed if covers are opened or components are removed. The device must be disconnected from all power sources before any servicing is carried out.
- Only connect the device to a properly installed mains outlet. The outlet must be protected by residual current breaker (RCD). The voltage and frequency must exactly be the same as stated on the device. If the mains cable is equipped with an earthing contact, then it must be connected to an outlet with a protective ground. Never defeat the protective ground of a mains cable. Failure to do so could result in damage to the device and possibly injure the user.
- For outdoor use make sure to connect a rubber cable H05RN-F or H05RR-F. For installations in the ground an underground power cable NYY must be used. All valid instructions concerning the installation of cables outdoors or in the ground must be adhered to. Always keep unused connection flaps closed.
- The mains outlet must be easily accessible so that you can unplug the device quickly if need be.
- Never touch the mains plug with wet or damp hands. There is the risk of potentially fatal electric shock.
- The mains cable must not be bent or squeezed. Keep it away from hot surfaces or sharp edges.
- Never pull the mains cable to disconnect the mains plug from the mains outlet, always seize the plug.
- Unplug the device during lighting storms, when unused for long periods of time or before cleaning.
- Do not expose the device to any high temperatures, direct sunlight, strong vibrations or heavy mechanical stress.
- Do not immerse the product in water, this will destroy it. Furthermore, this could cause a lethal electric shock!
- Do not place any open sources of fire, such as burning candles, on or directly next to the device.
- Make sure that objects cannot fall into the device, in particular metal parts.
- Only have repairs to the device or its mains cable carried out by qualified service personnel. Repairs are required when the device or the mains cable is visibly damaged, when the device has been dropped or malfunctions occur.
- When cleaning the device make sure that moisture does not come into contact with any areas of the terminal connections or mains voltage control parts. Only wipe off the product with a soft lint-free and dry cloth. Never use solvents or aggressive detergents as the finish could be damaged.

### Danger to children and people with restricted abilities

- This product is not a toy. Keep it out of the reach of children and pets. Do not leave packaging material lying around carelessly. Never leave this device running unattended.
- This device may be used only by persons with sufficient physical, sensorial, and intellectual abilities and having corresponding knowledge and experience. Other persons may use this device only if they are supervised or instructed by a person who is responsible for their safety.

**Warning – risk of burns and fire****CAUTION!**

The light beam generates an extreme amount of heat. Do not aim the beam at the same spot for an extended period of time! There is a risk of fire!

- The admissible ambient temperature range ( $T_a$ ) is  $-5$  to  $+45^{\circ}\text{C}$ . Do not operate the device outside of this temperature range.
- The housing temperature ( $T_c$ ) can be up to  $65^{\circ}\text{C}$  during use. Avoid contact by persons and materials.
- Do not illuminate surfaces within 50 cm of the device. This value is indicated on the device by the  symbol.
- Do not use the device near highly flammable materials. Always place the device at a location where sufficient air circulation is ensured. Leave 50 cm of free space around the device. Never cover the air vents of the housing.

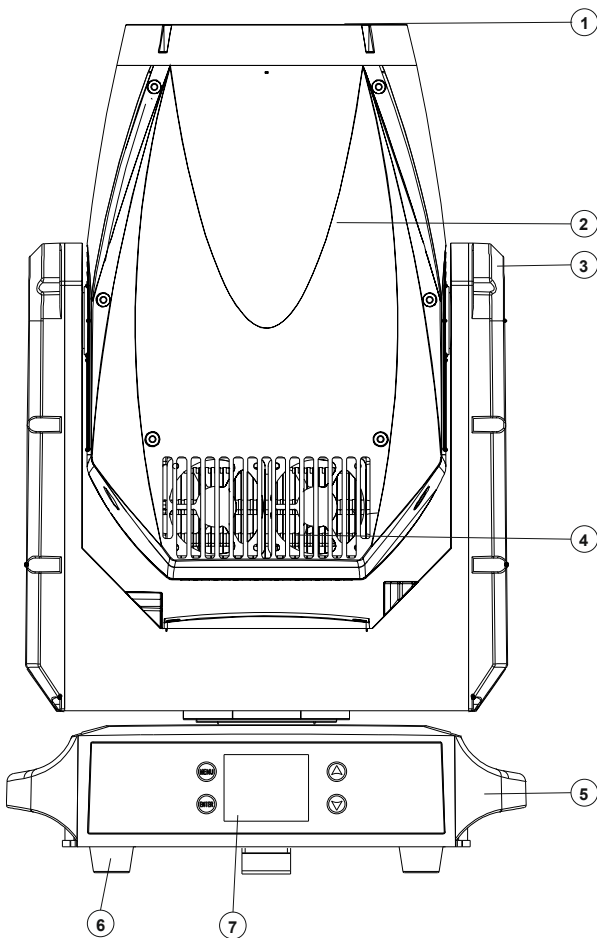
**Warning – risk of injuries**

- Do not look directly at the light source. Persons with light-sensitive epilepsy may suffer from epileptic seizures or fall unconscious.
- Make sure that the product is set up or installed safely and expertly and prevented from falling down. Comply with the standards and rules that apply in your country, in particular EN 60598-2-17.
- If you lack the qualification, do not attempt the installation yourself, but instead use a professional installer. Improper installation can result in bodily injury and or damage to property.
- The manufacturer cannot be made liable for damages caused by incorrect installations or insufficient safety precautions.
- For overhead use, always secure the device with a secondary safety attachment such as a safety bond or safety net.
- Make sure that the area below the installation place is blocked when rigging, derigging or servicing the device.
- For commercial use, the country-specific accident prevention regulations of the government safety organization for electrical facilities must be complied with at all times.

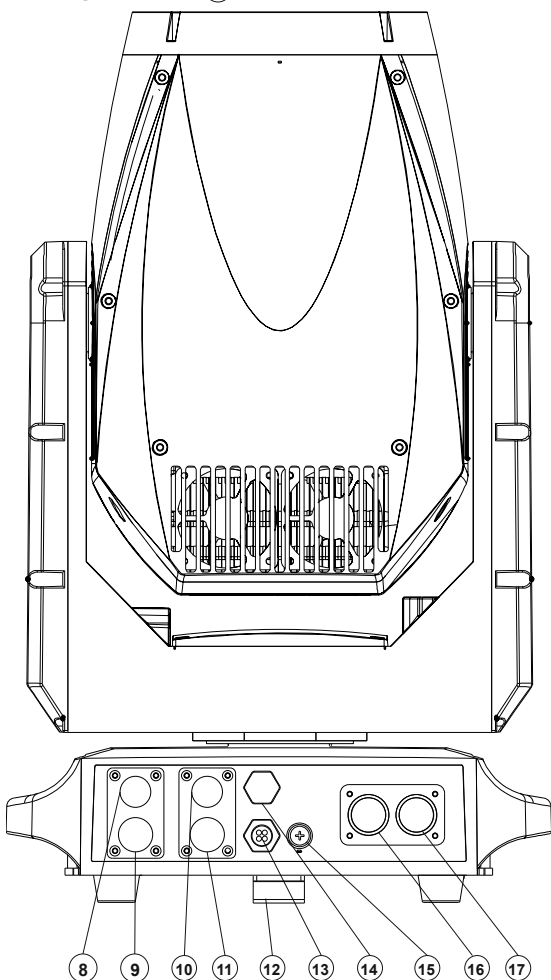
**Caution – material damage**

- This device must not be connected to the mains voltage by means of a dimmer.
- Lighting effects are not designed for permanent operation. Consistent operation breaks will ensure that the device will serve you for a long time without defects.
- Never switch the device on and off in short intervals. This will considerably reduce the service life of the device.
- If the device has been exposed to drastic temperature fluctuation, do not switch it on immediately. The resulting moisture and condensation can damage the device. The optics often fog up and the light output is impaired. This does not mean that the housing is leaking. Switch on the device only when it has reached ambient temperature and the condensation has evaporated.
- External light sources can damage the interior of lighting fixtures (optics, LEDs, cables, etc.). Do not expose the device and its light-emitting apertures to light beams from direct sunlight, other spotlights or lasers. Do not focus the light beam from one lighting fixture directly towards another—this applies in particular to moving heads.
- Moisture entering open connectors of DMX and power supply cables can cause short circuits and damage to connected fixtures. Always keep unused plug connectors sealed.
- The seals and screw connections of the equipment must be checked regularly to ensure a fault-free operation. In cases of doubt, consult a specialist workshop in due time.
- Please use the original packaging to protect the device against vibration and dust during transportation or storage.
- If a serial number label is affixed to the device, do not remove the label as this would make the warranty void.
- Never lift the fixture by holding it at the projector-head, as the mechanics may be damaged. Always hold the fixture at the transport handles.

## DESCRIPTION OF THE DEVICE



- (1) Lens
- (2) Projector head
- (3) Yoke
- (4) Fans
- (5) Carrying handle/ Base
- (6) Rubber foot
- (7) Control Board with operating buttons



- (8) 5-pin DMX input
- (9) 5-pin DMX output
- (10) 3-pin DMX input
- (11) 3-pin DMX output
- (12) Safety eyelet
- (13) Microphone
- (14) Pressure compensation membrane
- (15) Fuseholder
- (16) Power input
- (17) Power output

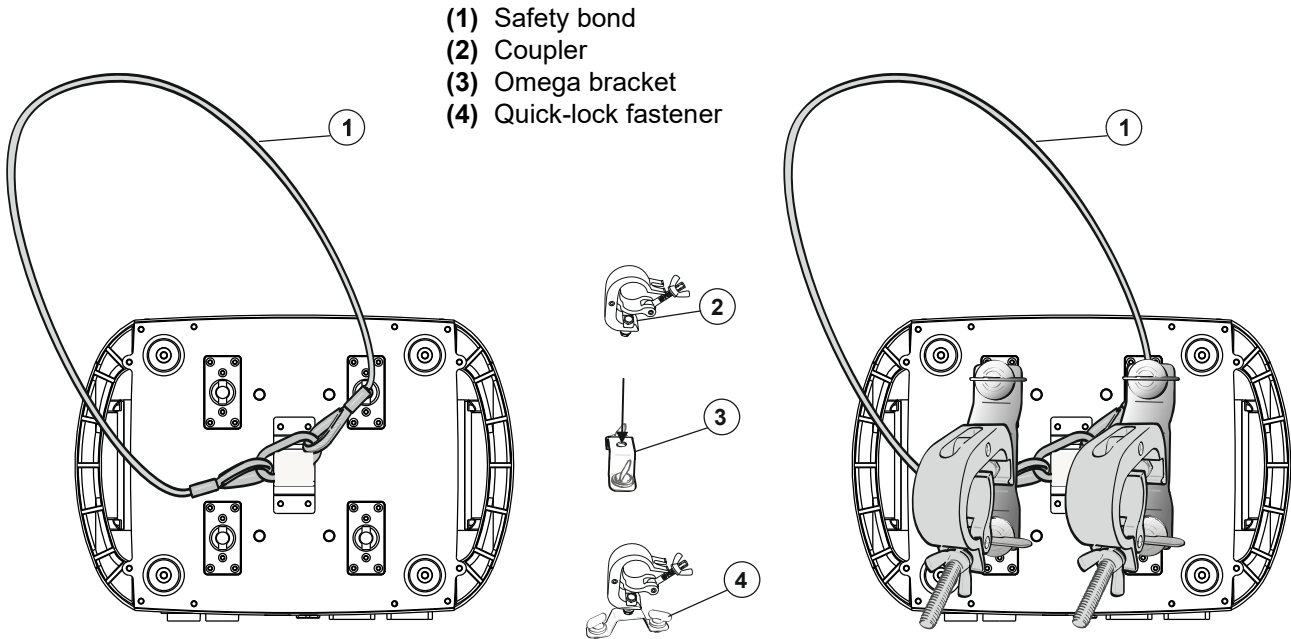
# INSTALLATION

## Rigging



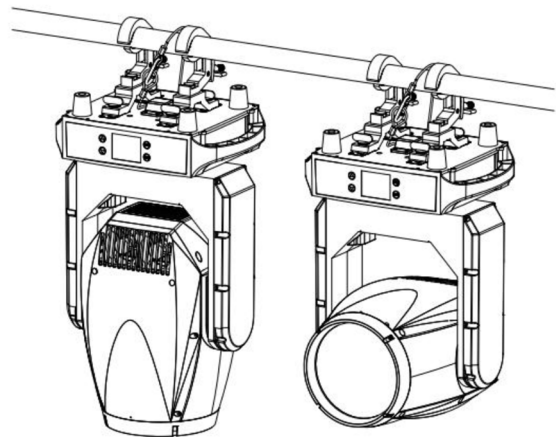
### WARNING! Risk of injury caused by falling objects

Devices in overhead installations may cause severe injuries when crashing down. Make sure that the device is installed securely and cannot fall down. The installation must be carried out by a specialist who is familiar with the hazards and the relevant regulations.



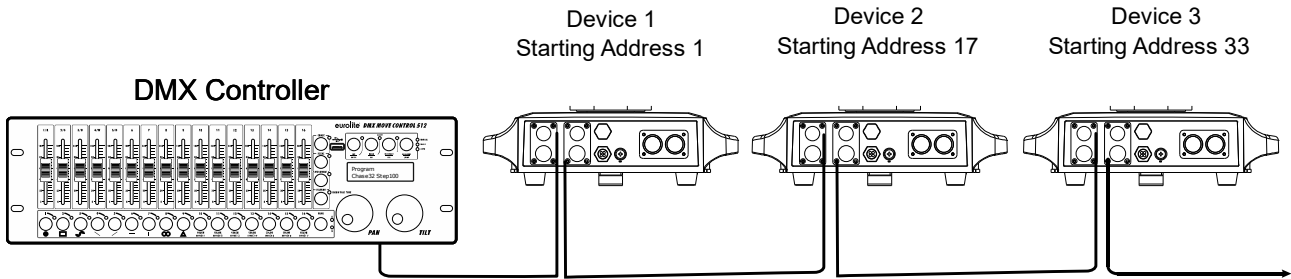
The device may be placed on the floor or fastened to a truss or similar rigging structure. The device must never be fixed swinging freely in the room.

- 1 The rigging structure must support at least 10 times the weight of all fixtures to be installed on it.
- 2 Block access below the work area and work from a stable platform when installing the device.
- 3 Use rigging hardware that is compatible with the structure and capable of bearing the weight of the device. Please refer to the "Accessories" section for a list of suitable rigging hardware and follow the instructions mentioned at the bottom of the base. Screw one coupler each via a M10 screw and self-locking nut onto the Omega brackets. Insert the two quick-lock fasteners of the Omega brackets into the respective holes on the bottom of the device. Tighten the quick-lock fasteners fully clockwise.
- 4 Secure the device with a safety bond or other secondary attachment. This secondary safety attachment must be sufficiently dimensioned in accordance with the latest industrial safety regulations and constructed in a way that no part of the installation can fall down if the main attachment fails. Install the safety bond by inserting the quick link in the eyelet on the bottom of the base. Pull the safety bond over the trussing system etc. Insert the end in the quick link and tighten the fixation screw. Fasten the safety bond in such a way that, in the event of a fall, the maximum drop distance of the device will not exceed 20 cm.
- 5 After installation, the device requires inspections periodically to prevent the possibility of rot, deformation and looseness.



# CONNECTIONS

## DMX-512 connection / connection between fixtures



The wires must not come into contact with each other, otherwise the fixtures will not work at all, or will not work properly.

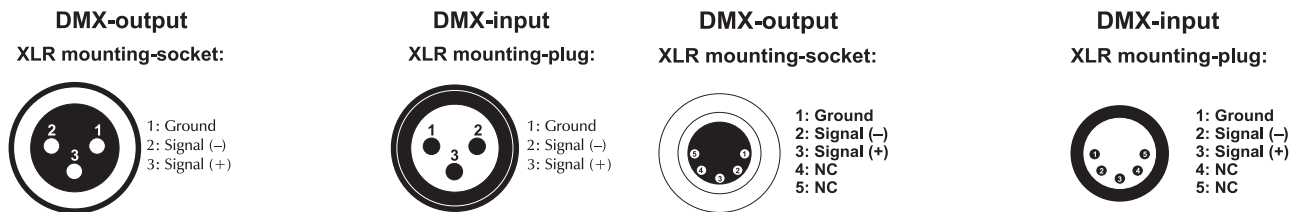
Please note, the starting address depends upon which controller is being used.

### DMX512 control

A DMX512 data link is required in order to control the device via DMX. The device provides 3- and 5-pin XLR connectors, which are designed according to protection class IP65. Matching DMX connection cables with special plugs are optionally available. When not in use, make absolutely sure to close the connections with the rubber sealing caps to prevent moisture and dirt from penetrating.

- 1 Connect the DMX output DMX OUT of the device to the DMX input of the next unit in the chain.
- 2 Always connect one output to the input of the next unit until all units are connected.
- 3 At the last unit, the DMX cable has to be terminated. Plug the terminator with a 120 Ω resistor between Signal (-) and Signal (+) in the DMX output of the last unit.
- 4 If the cable length exceeds 300 m or the number of DMX devices is greater than 32, it is recommended to insert a DMX level amplifier to ensure proper data transmission.

XLR connection:

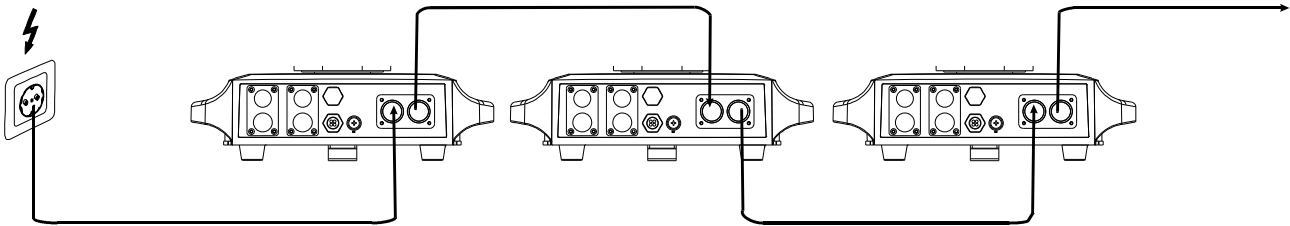


## Connection to the mains

The device uses an auto-range power supply that accepts input voltages between 100 und 240 volts. The power connectors are designed according to protection class IP65. Matching connection cables with special plugs are optionally available. When not in use, make absolutely sure to close the connections with the rubber sealing caps to prevent moisture and dirt from penetrating.

- 1 Connect the device via the mains cable to a grounded mains socket. Thus the unit is switched on.
- 2 To switch off the unit, disconnect the power plug.
- 3 Do not connect the unit to the mains voltage via a dimmer. For a more convenient operation, use a mains outlet which is switchable.

## Power supply of further devices



The jack POWER OUT allows for power supply of further devices. To interconnect several devices, connect the jack POWER OUT to the input POWER IN of the next unit until all units are connected. Matching power cables are available as accessories. In this manner, up to 8 devices can be linked at 230/240 input voltage and up to 4 devices at 110/115 input voltage.

## OPERATION

After you connected the effect to the mains, the device starts running. During the Reset, the motors are trimmed and the device is ready for use afterwards. The operating modes can be selected by means of the display and the control buttons. All settings remain stored even if the device is disconnected from the mains.

The device has two operating modes. It can be operated in stand-alone mode via the control board or in DMX-controlled mode via any commercial DMX controller.

### Stand-alone operation

In the Stand-alone mode, the device can be used without controller. Disconnect the device from the controller and call up the internal program. Please refer to the instructions under *Control Board*.

### Master/Slave operation

The master/slave operation enables that several devices can be synchronized and controlled by one master device.

On the rear panel of the device you can find an XLR-jack (DMX Out) and an XLR-plug (DMX In), which can be used for connecting several devices.

Choose the device which is to control the effects. This device then works as master device and controls all other slave-devices, which are to be connected to the master device via a DMX cable. Connect the DMX OUT-jack with the DMX IN-plug of the next device.

Set the desired Master mode for the master device. Set the respective Slave-mode for all slave-devices. Please refer to the instructions under *Control Board*.

Operating buttons

Button	Function
<b>MENU</b>	Jumps into the menu or returns to the initial screen.
<b>ENTER</b>	Activates a value to be modified or saves a value when modifying.
<b>UP</b>	Selects the next menu item or increases values when modifying.
<b>DOWN</b>	Selects the previous menu item or decreases values when modifying.

Control Board

Mode	Display	Function	
<b>DMX Functions</b>	DMX Address	001-512	DMX starting address setting
	DMX Mode	Mode 1 (14) Mode 2 (16)	DMX channel mode
	No DMX	Auto Hold BlackOut	Action if no DMX
	View DMX Value	Pan 000-255 Pan Fine 000-255 Tilt 000-255 Tilt Fine 000-255 P/T Speed 000-255 Color 000-255 Gobo 000-255 Frost 000-255 Prism 1 000-255 RPrism 1 000-255 Prism 2 000-255 RPrism 2 000-255 Focus 000-255 Shutter 000-255 Dimmer 000-255 Special Function 000-255	DMX value indicator
<b>Show Settings</b>	Show Mode	Show1 Show2 Show3 Show4	Auto mode, programs 1-4
	Slave Mode	Slave1 Slave2	Slave mode
	Sound Trigger	On/Off	Sound mode
	Sound Sensitivity	0-100	Microphone sensitivity (increasing)
<b>Fixture Settings</b>	Pan Inverse	Yes/No	PAN/TILT Reverse movement
	Tilt Inverse	Yes/No	

	P/T Feedback	Yes/No	Automatic PAN/TILT adjustment
	Dimmer Curve	Linear	The increase in light intensity appears to be linear as DMX value is increased
		Square	Light intensity control is finer at low levels and coarser at high levels
		Inv SQ	Light intensity control is coarser at low levels and finer at high levels
		S Curve	Light intensity control is fine at low levels and high levels and coarser at medium levels
	Dimmer Speed	Fast	Dimmer speed LED: Response characteristics of LEDs
		Smooth	Halogen: Response characteristics of halogen lamps
Show Focus	0-255	Focus setting	
<b>Display Settings</b>	Display Inverse	Yes/No/Auto	Display reverse by 180°
	Backlight Switch	On/Off	Display turn off
	Backlight Intensity	2-10	Display brightness
	Temperature Unit	°F/°C	Select temperature designation °C or °F
	Lock Keyboard	Yes/No	Key lock activation
<b>Fixture Test</b>	Auto Test		Automatic test program
	Manual Test		Test function of the channels
<b>Fixture Information</b>	RDM UID		RDM UID
	Fixture use time		Operating hours device
	Firmware Version		Software version of each IC
<b>Reset</b>	Pan/Tilt	Yes/No	Reset PAN/TILT
	Effect	Yes/No	Reset effects
	All	Yes/No	Reset all
<b>Special Function</b>	Factory Setting	Yes/No	Factory settings
	Password	000-999	Service function only

## DMX Functions

### DMX Address

With this function, you can set the desired DMX address.

### DMX Mode

With this function, you can select the desired DMX channel mode.

### No DMX

With this function, you can run the “Auto” program, “Hold” or clear “BlackOut” the DMX value if there is no DMX-signal.

### View DMX Value

With this function, you can read out with which value the respective channel is sent.

### Show Settings

To use the functions under “Show Settings,” please set the “DMX Functions” – “No DMX” mode to “Auto.”

### Show Mode

This function allows you to select auto mode. You can choose between 4 programs.

### Slave Mode

With this function, you can define the device as slave. You can choose between “Slave1” (synchronized) and “Slave2” (unsynchronized).

### Sound Trigger

With this function, you can select the sound-controlled mode

### Sound Sensitivity

With this function, you can select the desired microphone sensitivity (between 0-100).

## Fixture Settings

### Pan Inverse

With this function you can reverse the PAN-movement.

### Tilt Inverse

With this function, you can reverse the TILT-movement.

### P/T Feedback

With the function “P/T Feedback“, you can correct the PAN/TILT movement to the programmed position.

### Dimmer Curve

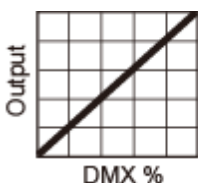
With this function, you can set various dimmer curves.

**LINEAR:** the increase in light intensity appears to be linear as DMX value is increased.

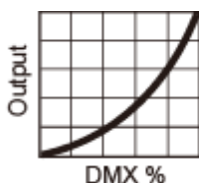
**SQUARE LAW:** light intensity control is finer at low levels and coarser at high levels

**INVERSE SQUARE LAW:** light intensity control is coarser at low levels and finer at high levels

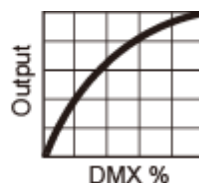
**S-CURVE:** light intensity control is fine at low levels and high levels and coarser at medium levels.



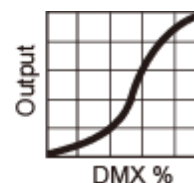
Linear



Square law



Inverse square law



S-curve

**Dimmer Speed**

This function indicates the dimmer speed, response characteristics of LEDs (Fast) or response characteristics of halogen lamps (Smooth).

**Show Focus**

With this function, you can adjust the focus from near to far when using the auto mode (Show Settings/Show Mode).

**Display Settings****Display Inverse**

With this function, you can flip the display by 180° for a better view when the fixture is hung from a truss or a ceiling.

**Backlight Switch**

With this function, you can shut off the display: ON the display stays lit; OFF the display turns off after 30 seconds.

**Backlight Intensity**

With this function, you can adjust the brightness of the display.

**Temperature Unit**

With this function, you can switch the temperature designation between Celsius and Fahrenheit.

**Lock Keyboard**

With this function, you can lock the keys of the Control Board to e.g. prevent accidental intervention. If this function is activated, the keys will be automatically locked from the last command. In order to deactivate or temporarily deactivate the keylock function, press the keys in the following order: ↑ UP, ↓ DOWN, ↑ UP, ↓ DOWN and ENTER to regain access to the menu commands.

**Fixture Test****Auto Test**

With this function, you can execute the automatic test program.

**Manual Test**

With this function, you can test each channel for its (correct) function.

**Fixture Information****RDM UID**

This device supports RDM (Remote Device Management), which makes remote control of devices connected to the DMX bus possible. ANSI E1.20-2006 by ESTA specifies the RDM standard as an extension of the DMX512 protocol. RDM simplifies device configuration as manual settings like adjusting the DMX starting address are no longer needed. RDM is integrated in DMX without influencing the connections. The RDM data is transmitted via the standard XLR pins 1 and 2 – new DMX cables are not necessary. RDM-ready and conventional DMX devices can be operated in one DMX line. The RDM protocol sends own packages in the DMX512 data feed and does not influence conventional devices. DMX splitters, however, must support RDM. Which parameters can be called up via RDM depends on the RDM controller used.

**Fixture use time**

With this function, you can read out the operating hours of the device. The display shows "XXXX", "X" stands for the number of hours.

**Firmware Version**

With this function, you can read out the software version of each IC. The display shows e.g. A: V.X.X...

## Reset

With this function, you can reset the device via the Control Board. You can select the different reset functions by pressing Up or Down.

## Special Function

### Factory Setting

With this function, you can restore the factory settings of the device.

### Calibration (only service function)

Call up MENU, press the ENTER button for 3 seconds. Now you can calibrate the individual functions their correct starting positions. Press the MENU button to exit this mode.

## DMX-controlled operation

You can control the devices individually via your DMX controller. Every DMX channel has a different occupation with different features. The individual channels and their features are listed under *DMX protocol*.

The device has two DMX channel modes. The *Control Board* allows you to assign the DMX channel mode.

## Addressing

The Control Board allows you to assign the DMX starting address, which is defined as the first channel from which the device will respond to the controller.

If you set for example the address to channel 17, the device will use the channel 17 to 32 for control.

Please, be sure that you don't have any overlapping channels in order to control each device correctly and independently from any other fixture on the DMX-chain.

If several devices are addressed to the same address, they will work synchronously.

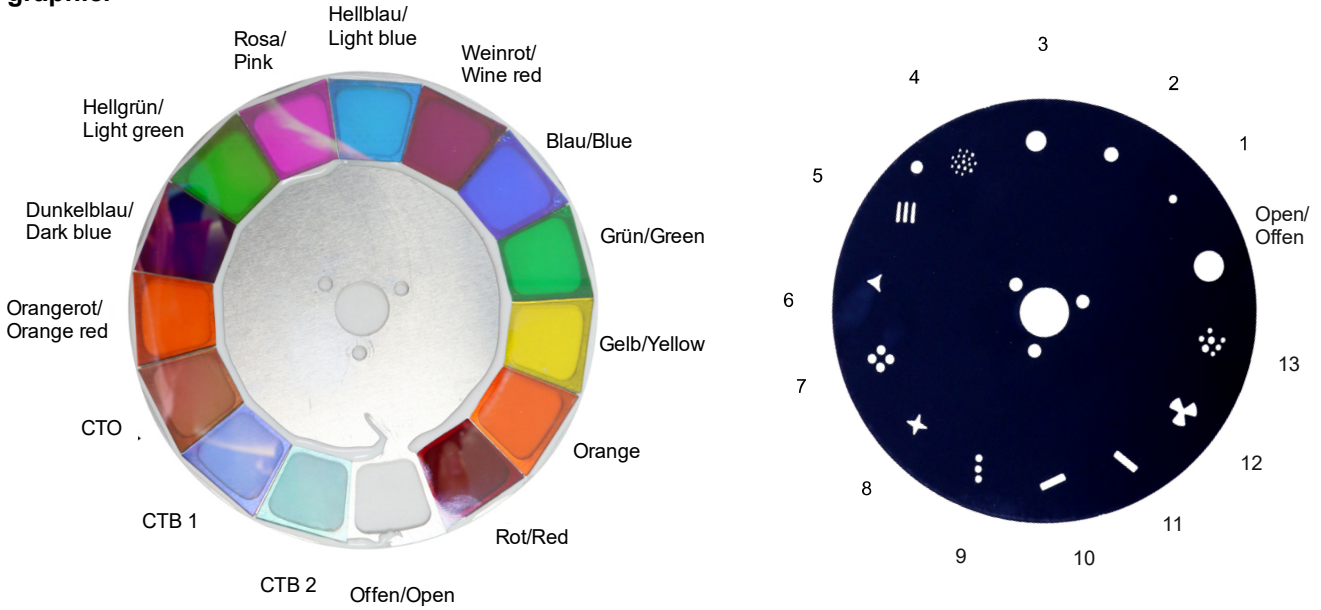
### Note:

After switching on, the device will automatically detect whether DMX 512 data is received or not. If there is no data received at the DMX-input, the display will flash.

This situation can occur if:

- the XLR plug (cable with DMX signal from controller) is not connected with the input of the device.
- the controller is switched off or defective.
- the cable or connector is defective or the signal wires are swap in the input connector.

The color and gobo wheel positions of the following DMX protocol are arranged as shown in the graphic.



**DMX protocol**

14 CH	16 CH	Wert/ Value	Feature	
1	1	<b>Horizontal movement (PAN)</b>		
		0	255	Push slider up in order to move the head horizontally (PAN). Gradual head adjustment from one end of the slider to the other (0-255, 128-center). The head can be stopped at any position you wish.
	2	<b>PAN-movement with 16-bit resolution</b>		
		0	255	Fine indexing
2	3	<b>Vertical movement (TILT)</b>		
		0	255	Push slider up in order to move the head vertically (TILT). Gradual head adjustment from one end of the slider to the other (0-255, 128-center). The head can be stopped at any position you wish.
	4	<b>TILT-movement with 16-bit resolution</b>		
		0	255	Fine indexing
3	5	<b>PAN/TILT speed</b>		
		0	255	Decreasing speed
4	6	<b>Color wheel</b>		
		0	9	Open
		10	14	Open/red
		15	19	Red
		20	25	Red/orange
		25	29	Orange
		30	34	Orange/yellow
		35	39	Yellow
		40	44	Yellow/green
		45	49	Green
		50	54	Green/blue
		55	59	Blue
		60	64	Blue/wine red
		65	69	Wine red
		70	74	Wine red/light blue
		75	79	Light blue
80	84	Light blue/pink		
85	89	Pink		

**English**

		90	94	Ping/light green
		95	99	Light green
		100	104	Light green/deep blue
		105	109	Deep blue
		110	114	Deep blue/orange red
		115	119	Orange red
		120	124	Orange red/Convert to orange (CTO)
		125	129	Convert to orange (CTO)
		130	134	Convert to orange (CTO)/Convert to blue 1 (CTB 1)
		135	139	Convert to blue 1 (CTB 1)
		140	144	Convert to blue 1 (CTB 1)/ Convert to blue 2 (CTB 2)
		145	149	Convert to blue 2 (CTB 2)
		150	154	Convert to blue 2 (CTB 2)/open
		155	198	Backwards rainbow effect with decreasing speed
		199	202	Stop
		203	255	Forwards rainbow effect with increasing speed
				<b>Static gobo wheel, gobo shake</b>
		0	9	Open
		10	14	Gobo 1
		15	19	Gobo 2
		20	24	Gobo 3
		25	29	Gobo 4
		30	34	Gobo 5
		35	39	Gobo 6
		40	44	Gobo 7
		45	49	Gobo 8
		50	54	Gobo 9
		55	59	Gobo 10
		60	64	Gobo 11
		65	69	Gobo 12
		70	74	Gobo 13
<b>5</b>	<b>7</b>	75	79	Gobo 1 shake with increasing speed
		80	84	Gobo 2 shake with increasing speed
		85	89	Gobo 3 shake with increasing speed
		90	94	Gobo 4 shake with increasing speed
		95	99	Gobo 5 shake with increasing speed
		100	104	Gobo 6 shake with increasing speed
		105	109	Gobo 7 shake with increasing speed
		110	114	Gobo 8 shake with increasing speed
		115	119	Gobo 9 shake with increasing speed
		120	124	Gobo 10 shake with increasing speed
		125	129	Gobo 11 shake with increasing speed
		130	134	Gobo 12 shake with increasing speed
		135	139	Gobo 13 shake with increasing speed
		140	198	Gobo wheel rotation backwards with decreasing speed
		199	202	Stop
		203	255	Gobo wheel rotation forwards with increasing speed
				<b>Frost + rainbow mirror effect</b>
<b>6</b>	<b>8</b>	0	63	No function
		64	127	Frost
		128	255	Rainbow mirror
				<b>8-facet prism</b>
<b>7</b>	<b>9</b>	0	7	Open
		8	255	Prism

8	10			<b>8-facet prism, prism rotation</b>
		0	127	Linear from 0 to 360°
		128	189	Rotating prism backwards with decreasing speed
		190	193	Stop
		194	255	Rotating prism forwards with increasing speed
9	11			<b>24-facet prism</b>
		0	7	Open
		8	255	Prism
10	12			<b>24-facet prism, prism rotation</b>
		0	127	Linear from 0 to 360°
		128	189	Rotating prism backwards with decreasing speed
		190	193	Stop
		194	255	Rotating prism forwards with increasing speed
11	13			<b>Focus</b>
		0	255	Continuous adjustment from near to far
12	14			<b>Shutter, strobe</b>
		0	7	Closed
		8	15	Open
		16	131	Strobe effect with increasing speed
		132	139	Open
		140	181	Closing pulse-effect with increasing speed
		182	189	Open
		190	231	Opening pulse-effect with increasing speed
		232	239	Open
		240	247	Random strobe-effect
248	255	Open		
13	15			<b>Dimmer intensity</b>
		0	255	Gradual adjustment of the dimmer intensity from 0 to 100 %
14	16			<b>Special functions</b>
		0	69	Open
		70	79	Blackout on with PAN/TILT movement
		80	89	Blackout off with PAN/TILT movement
		90	99	Blackout on with normal color-change
		100	109	Blackout off with normal color-change
		110	119	Blackout on with normal gobo-change
		120	129	Blackout off with normal gobo-change
		130	139	No function
		140	149	Reset PAN/TILT
		150	159	Reset effect
		160	199	No function
		200	209	Reset all
		210	219	Blackout on with PAN/TILT movement/color-change/gobo-change
		220	229	Blackout off with PAN/TILT movement/color-change/gobo-change
230	255	No function		

## TROUBLESHOOTING

In case of problems, always check the error messages of the device first and carry out a reset.

Problems not listed in the following table require clarification by a qualified specialist dealer.

Repair works are only to be carried out by authorized dealers. Do not try to repair the device by yourself as this may result in damage.

Problems	Possible reasons	Checking or solutions
Device does not power on	<ul style="list-style-type: none"> <li>No power supply</li> <li>Defective power cable</li> <li>Fuse blown</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Check if the power supply is switched on and the cables are plugged in</li> <li>Replace the power cable with a cable of the same type</li> <li>If the fine-wire fuse of the device fuses, only replace the fuse by a fuse of same type and rating</li> </ul>
No light output	<ul style="list-style-type: none"> <li>Temperature protection</li> <li>Fan not working</li> <li>Dimmer or strobe channel are set to 0</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Check the error messages of the device</li> <li>Check the temperature info from the menu and let the device cool down</li> <li>Check the error messages of the device</li> <li>Check the fan speed info from the menu</li> <li>Check the error messages of the device</li> <li>Set dimmer or strobe channel to a higher value</li> </ul>
Low light intensity	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dirty lens</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Clean the lens regularly. It should be clean so that the light can be emitted with maximum brightness</li> </ul>
Device does not respond to DMX	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bad signal connection</li> <li>Signal connection not terminated</li> <li>Wrong DMX addressing</li> <li>A device in the signal chain is defective and interferes with the signal transmission</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Check connections and cables</li> <li>Reconnect bad connections</li> <li>Replace damaged DMX cables</li> <li>At the last unit, the DMX cable has to be terminated by a terminating resistor</li> <li>Check the DMX addressing and menu settings</li> <li>Disconnect the XLR input and output connectors then connect them together, so that one device at a time is left out until normal operation is restored. When you have found the device that caused the error, have it serviced by a qualified technician</li> </ul>

## CLEANING AND MAINTENANCE

### Cleaning of the surface

The outside of the device should be cleaned periodically to remove contaminants such as dust etc. The lens, in particular, should be clean to ensure that light will be emitted at maximum brightness.

Disconnect the device from power and allow it to cool before cleaning. Only wipe off the product with a soft lint-free and dry cloth. Never use solvents or aggressive detergents as the finish could be damaged.

### Replacing the fuse

If the fine-wire fuse of the device fuses, only replace the fuse by a fuse of same type and rating.

- 1 Disconnect the device from power and allow it to cool.
- 2 Open the fuse holder with a fitting screwdriver.
- 3 Remove the old fuse from the fuse holder and replace it with a new fuse.
- 4 Carefully push the fuse holder back into its position before reapplying power.

All other maintenance operations are only to be carried out by authorized dealers. Do not try to repair the device by yourself as this may result in damage.

Should you need any spare parts, please use genuine parts. Should you have further questions, please contact your dealer.

## PROTECTING THE ENVIRONMENT



### Disposal of old equipment

When to be definitively put out of operation, take the product to a local recycling plant for a disposal which is not harmful to the environment. Devices marked with this symbol must not be disposed of as household waste. Contact your retailer or local authorities for more information. Remove any inserted batteries and dispose of them separately from the product.



You as the end user are required by law (Battery Ordinance) to return all used batteries/rechargeable batteries. Disposing of them in the household waste is prohibited. You may return your used batteries free of charge to collection points in your municipality and anywhere where batteries/rechargeable batteries are sold. By disposing of used devices and batteries correctly, you contribute to the protection of the environment.

## TECHNICAL SPECIFICATIONS

Power supply:	100-240 V AC, 50/60 Hz
Power consumption:	310 W
IP classification:	IP65
Protection class:	Protection class I
Power connection:	Mains input via IP T-Con (M) mounting version, power supply cord with safety plug
Cable construction:	3 x 1.5 mm <sup>2</sup> H05RN-F
Power output:	IP T-Con (F) mounting version
Fuse:	5 x 20 mm, T 4 A fuse replaceable
Lamp type:	LED lamp
LED type:	1 x 250 W COB (chip-on-board) cold white (CW)
Max. TILT movement:	250° exact positioning (16 bit resolution), auto position correction (feedback)
Max. PAN movement:	540° exact positioning (16 bit resolution), auto position correction (feedback)
Flash rate:	1 - 20 Hz
Equipment:	Color wheel; gobo wheel with static gobos; focus motor-driven; prism 24-fold rotating; prism 8-fold rotating; frost filter
Color generation:	Color wheel with 14 dichroic filters plus open Half colors selectable, rainbow effect with adjustable speed in both directions
Gobos:	Gobo wheel with static gobos, 13 gobos und open Shake effect
DMX channels:	14; 16
DMX input:	3-pin XLR (M) mounting version IP 5-pin XLR (M) mounting version IP
DMX output:	3-pin XLR (F) mounting version IP 5-pin XLR (F) mounting version IP
Cooling:	1 x low-noise cooling fan at the base 5 x temperature-controlled fan at the head
Control:	Sound to light via microphone; DMX; RDM; master/slave function; stand-alone
Projection:	Flicker-free
DMX features:	RDM for bidirectional communication over the DMX line
DMX fail mode:	Hold; blackout; auto
Beam angle:	1°
Housing color:	Black
Attachment system:	2x omega bracket
Display type:	Multicolor LCD
Carrying handle:	2 pc/pcs
Transport aid:	4 x rubber feet
Diameter mounting holes:	2 x Ø12mm
Use of brands:	Built with SEETRONIC connector
Material:	Aluminum casting
Dimensions:	Width: 32.0 cm Depth: 22.5 cm Height: 52.0 cm
Weight:	16.35 kg
Noise classification:	Class 2 (slight noise)

### Accessories

EUROLITE TPC-10 Coupler, silver	No. 59006856
EUROLITE Safety Bond AG-35FB 6x1000mm up to 35kg	No. 58010369
EUROLITE DMX cable SEC-1 IP65 3pin 1m bk	No. 30227660
EUROLITE IP T-Con Connection Cable 3x1.5 1.5m	No. 30247750
EUROLITE Omega bracket 68	No. 51786587

All information is subject to change without prior notice. © 30.03.2026

**eurolite®**

Eurolite is a brand of Steinigke Showtechnic GmbH · Andreas-Bauer-Str. 5 · 97297 Waldbüttelbrunn Germany  
info@steinigke.de · www.steingke.de/support · D00161152 Version 1.0 Publ. 30/03/2026

